أبطالنا توجوا النجاح التنظيمي بتحطيم الأرقام القياسية وكسر حاجز المئوية

13 ـ 16



رئيس مجلس الإدارة
عبدالله بن خليفة العطية
رئيس التحرير
صالح بن عفصان الكواري
السبت 29 محرم 1433 هـ - 24 ديسمبر 2011 م - العدد (10822)

سمو نائب الأمير ولي العهد يرعى الحفل ويتوج أبطال كرة القدم

مسك الختام لدرة الدورات







نائب الأمير ولي العهد يشهد حفل الختام ويتوج أبطال مسابقة كرة القدم

إسدال الستار على الدورة التاريخية تحت أضواء الألعاب النارية



الدوحة - قنا: تفضل سمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني نائب الأمير ولي العهد فشمل برعايته الكريمة حفل ختام فعاليات الدورة الثانية عشرة لدورة الألعاب العربية الذي أقيم باستاد جاسم بن حمد بنادي السد مساء أمس.

حضر الحفل سمو الشيخ عبدالله بن خليفة آل ثاني المستشار الخاص لسمو الأمير.

كما حضر الحفل سعادة السيد عبد الله بن حمد العطية نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس هيئة الرقابة الإدارية والشفافية، وعدد من أصحاب السعادة الشيوخ والوزراء، وأصحاب السعادة السفراء العرب المعتمدين لدى الدولة وضيوف البلاد.

وشهد سموه المباراة الختامية في منافسات كرة القدم والتي جمعت بين منتخبي البحرين والأردن وانتهت بفوز منتخب البحرين بنتيجة واحد لصفر.

وقام سمو نائب الأمير ولي العهد بتسليم لاعبي والجهاز الفني والاداري للمنتخب البحريني الميداليات الذهبية، ولاعبي والجهاز الفني والاداري للمنتخب الاردني الميداليات الفضية ..كما سلم سموه ممثل المنتخب الكويتي الميداليات البرونزية.

وكان منتخب الكويت قد فاز بالبرونزية بعد فوزه امس الأول الخميس على منتخب فلسطين بثلاثة أهداف للاشيء.

وبعد انتهاء المباراة بدأ الحفل الختامي لدورة الالعاب العربية الثانية عشرة (الدوحة 2011) بدخول أعلام الدول المشاركة في الدورة التي استمرت منافساتها على مدى 15 يوما بمشاركة منتخبات 21 دولة كانوا ضيوفا كراما على دولة قطر التي أصبحت أول دولة خليجية تتشرف باستضافة هذا الحدث الرياضي العربي الأبرز.

ثم دخل الى أرض ملعب ستاد جاسم بن حمد بنادي السد سعادة الشيخ سعود بن عبد الرحمن آل ثاني رئيس اللجنة المنظمة العليا للدورة وسمو الأمير نواف بن فيصل آل سعود رئيس اتحاد اللجان الأولمبية العربية حيث قام الشيخ سعود بن عبد الرحمن آل ثاني بتسليم علم الدورة للأمير نواف الذي سلمه بدوره الى سعادة السيد فيصل عمر كرامي وزير الشباب والرياضة اللبناني الذي ستستضيف بلاده دورة الألعاب العربية القادمة في عام 2015 .

وبين شوطي المباراة شهد الاستاد دخول المطرب العراقي الكبير كاظم الساهر الذي أسعد الجماهير الحاضرة بأداء بعض أغانيه وانتهى الحفل باطلاق دفعات من الألعاب النارية.







لقطات من تشريف سمو نائب الأمير ولي العهد لحفل ختام دورة الألعاب العربية

















لقطات من تشريف سمو نائب الأمير ولي العهد لحفل ختام دورة الألعاب العربية

















لقطات من تشريف سمو نائب الأمير ولي العهد لحفل ختام دورة الألعاب العربية





















لقطات من تشريف سمو نائب الأمير ولي العهد لحفل ختام دورة الألعاب العربية

















الشيخ سعود بن عبد الرحمن رئيس اللجنة المنظمة للدورة :

لــكــل شـــيء جـمـيــل نـــهــايـــة



الدوحة قنا : ألقى سعادة الشيخ سعود بن عبد الرحمن آل ثاني أمين عام اللجنة الأولمبية القطرية رئيس اللجنة العليا المنظمة لدورة الألعاب الثانية عشرة "الدوحة2011" كلمة في حفل ختام الدورة قال فيها " إن الكلمات تعجز عن التعبير عن شكرنا إلى سيدي حضرة صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير البلاد المفدى وإلى سمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني ولي العهد الأمين رئيس اللجنة الأولمبية القطرية حفظهما الله ورعاهما لدعمهما غير المحدود للشباب والرياضة وللحركة الرياضية في قطر والعالم العربي".

وأضاف إننا نحتفل في هذه الليلة بانتهاء هذه الدورة المتميزة ,"ويغمرنا شعور من الرضا العميق بتطور مستوى الرياضيين العرب "مشيدا بروح الأخوة العربية التي سادت الملاعب وأماكن الإقامة والمراكز الإعلامية وقرية الرياضيين وغيرها من المنشآت الرياضية التي احتضنت المشاركين في الدورة العربية مضيفا "إن لكل شيء جميل نهاية وفي هذه اللحظات التي تجمع بين الفرحة بالإنجاز والأسف على الفراق".

وتقدم سعادة الشيخ سعود بن عبد الرحمن آل ثاني الأمين العام للجنة الأولمبية القطرية رئيس اللجنة العليا المنظمة للدورة العربية الثانية عشرة في ختام كلمته بجزيل الشكر إلى كل من ساهم في تحقيق نجاح الدورة وإلى الجهات الراعية للرياضة في البلاد العربية وعلى رأسها اتحاد اللجان الأولمبية الوطنية التي قدمت كل الدعم للجنة المنظمة لدورة الألعاب العربية مشيدا بالجهود التي بذلتها اللجنة المنظمة وكل العاملين فيها والذين سعوا في الشهور الماضية على توفير أفضل الظروف للرياضيين والمسؤولين والفنين والإداريين المشاركين في هذه الدورة, وإلى المتطوعين الذين ساهموا بشكل كبير في نجاح الدورة العربية, وإلى وسائل الإعلام المحلية والعربية والدولية على التغطية المتميزة للحدث.

وتمنى سعادته أن تكون اللجنة المنظمة للدورة قد وفقت في تحقيق نقلة نوعية لأكبر حدث رياضي عربي سائلا اللّه عزوجل أن يكون التوفيق حليفا للبنان في استضافته للنسخة المقبلة عام 2015 .

نواف بن فيصل آل سعود رئيس اتحاد اللجان الأولمبية العربية :

الدوحة أكّدت أنها تستطيع أن تُنظّم الأولمبياد بدون منازع



الدوحة - قنا : ألقى سمو الأمير نواف بن فيصل آل سعود رئيس اتحاد اللجان الأولمبية الوطنية العربية كلمة قال فيها: إننا نحتفل في هذا المساء بما حققته هذه الدورة من إبداعات وتميّزت به من إنجازات تبقى نورًا مضيئًا لمن أراد أن يُحقّق الإبداع . وأضاف: إنه في هذه اللحظات نُطفئ شعلة دورة الألعاب العربية لتشتعل في مكان آخر وفي دولة عربية نُكنّ لها التقدير .. معربًا عن الأمل في أن تكون الشعلة الأولمبية 2020 تشتعل هنا في "دوحة العرب"، مؤكدًا أن دولة قطر جديرة باستضافة الدورة الأولمبية لأن ما قدّمته في هذه الدورة العربية مؤشر على أنها تستطيع أن تُنظم الأولمبياد بدون منازع .. ومضى الأمير نواف بن فيصل قائلًا: نحن وإياكم سنكون في قطر نشعل الشعلة الأولمبية.

وقال سمو الأمير نواف بن فيصل آل سعود في كلمته بحفل ختام الدورة العربية الثانية عشرة (الدوحة 2011): إن علم اتحاد اللجان الأولمبية الوطنية العربية سينزل الليلة بعدما رفرف أسبوعين تحت راية أُجريت تحتها المنافسات العربية بنزاهة وشفافية وحقق العرب النتائج التي استحقّت لهم للتأهّل للأولمبياد في مسابقات كالسباحة وألعاب القوى وهذا الإنجاز الكبير ممّا يُضاف أيضًا إلى ما تميّزت به هذه الدورة . وأعرب في ختام كلمته عن خالص شكره إلى دولة قطر حكومة وشعبًا وإلى سعادة الشيخ سعود بن عبدالرحمن آل ثاني رئيس اللجنة العليا المنظمة للدورة وإلى كل الطواقم الإدارية والتنظيمية والمتطوّعين الذين أجادوا في هذه الدورة وتميّزوا في كل المواقع وقرية اللاعبين وما اشتملت عليه من حسن تنظيم وإدارة وقال: إن الجميع عاش فيها كأسرة واحدة. كما عبّر رئيس اتحاد اللجان الأولمبية الوطنية العربية عن شكره للجان الأولمبية الوطنية العربية على حرصها على المشاركة في هذه الدورة وإلى جامعة الدول العربية التي تجمع العرب في كل الانشطة والميادين .



رؤساء الوفود والمسؤولون أشادو بالتميز التنظيمي قبل العودة إلى أوطانهم

العرب بالإجماع: في الدوحة اكتمل الإبداع

النجاح الكبير في تنظيم الدورة العربية يؤكد قدرة الدوحة على استضافة الأولمبياد

متابعة: رمضان مسعد

أشاد رؤساء الوفود التي شاركت في دورة الألعاب العربية بالدوحة والتي اختتمت أمس على ملعب استاد جاسم بن حمد بنادي السد بالتنظيم الرائع للدورة في ضيافة الدوحة واكد الجميع على أن في الدوحة اكتمل الإبداع حيث ان الدورة كانت الافضل في تاريخ دورات الالعاب العربية على الاطلاق والفضل يعود في ذلك الى التنظيم القطري الذي كان بمثابة نقلة نوعية للدوارت العربية بتحويلها الى مصاف الدورات الاولمبية ..مسؤولو ورؤساء الوفود الذين اشادو قبل اسبوعين بحفل الافتتاح الرائع للدورة عادو من جديد ليؤكدو على أن الحفل الختامي كان مثاليا ورائعا من جميع النواحي ووصفوه بالختام المسك للدورة الاستثنائية في تاريخ الدورات العربية حيث اجمع مسؤولو وفود الدول العربية وكبار ضيوف الدورة العربية على النجاح الكبير والباهر للدورة العربية من جميع النواحي الفنية والتنظيمية بفضل الاهتمام الكبير من قبل المسؤولين في قطر كما أشادوا بالتنظيم القطري للحدث العربي الكبير مؤكدين على ان القطريين أكدوا من خلال تنظيم للدورة العربية في هذه النسخة أنهم يمتلكون خبرات تنظيمية كبيرة قادرة على استضافة وتنظيم دورات بحجم اكبر واعرب الجميع عن امنياتهم للدوحة بالتوفيق في نيل شرف الاولمبياد في 2020 كأول دولة عربية وشرق اوسطية تستضيف هذا الحدث العالمي، كما كانت الدول العربية الشرق أوسطية الاولى التي تفوز بشرف استضافة مونديال 2022 كما قدم رؤساء وفود الدول المشاركة والمسؤولين الشكر الى اللجنة الاولمبية القطرية والى اللجنة المنظمة العليا وكل من شارك في تنظيم دورة الالعاب العربية في الدوحة بهذه الصورة المثالية .. "راية العرب" رصدت انطباعات رؤساء ومسؤولي الوفود المشاركة في الدورة حول حفل الختام خاصة والدورة بصورة عامة وإليكم أهم هذه الانطباعات في السطور التالية.



ساري حمدان رئيس الوفد الاردني:

نجاح قطر في التنظيم رسالة إلى العالم



قال الدكتور ساري حمدان نائب رئيس اللجنة الاولمبية الاردنية ورئيس الوفد الاردني في دورة الالعاب العربية ان حفل ختام الدورة امس كان بمثابة رسالة الى العالم والمسؤولين عن الرياضة لقدرة دولة قطر على استضافة الاولمبياد في 2020 واضاف حفل الختام كان رائعا بالامس ونظم بصورة مثالية يعكس القدرات والخبرات القطرية في مجال التنظيم واشار الى ان الحفل وجه عددا من الرسائل الى العالم حيث كان فيه رسالة قوية للسلام ورسالة اخري الى العالم عن التطور الكبير الذي تشهده قطر والبلدان العربية الاخري لاسيما ان حفل الختام استخدمت فيه التكنولوجيا بطريقة رائعة ومبهرة كما ان الجماهير الكبيرة التي حضرت الختام تفاعلت مع الفقرات وساهمت في النجاح الكبير للدورة العربية في ضيافة الدوحة كل ذلك رسم لوحة رائعة للجميع عكست قدرة قطر على استضافة اكبر الاحداث الرياضية وكان بمثابة رسالة واضحة الى العالم والهيئات الرياضية العالمية على استطاعة دولة قطر على استضافة الاولمبياد وانا شخصيا متفائل كثير وعلى ثقة بقدرة قطر على استضافة اكبر الاحداث الرياضية العالمية واعتقد ان فوز قطر بنيل شرف استضافة مونديال 2022 لم يأت من فراغ ولكن جاء نتيجة للتطور الكبير التي تشهده قطر في مختلف المجالات وفي مقدمتها الرياضية.

حسن مصطفى :



دورة الدوحة هي الأفضل على الإطلاق



قال الدكتور حسن مصطفى رئيس الاتحاد الدولي لكرة اليد ان الدورة العربية في ضيافة دولة قطر في هذه النسخة كانت واحدة من افضل الدورات العربية على الاطلاق والسبب في ذلك التنظيم الراقي من قبل الاشقاء في قطر حيث اثبتوا للجميع العقلية الاحترافية الكبيرة التي يمتلكونها من كثرة استضافة الاحداث الرياضية بصفه مستمرة وانا شخصيا لم اشاهد اي سلبيات على التنظيم القطري الذي يعتبر تنظيما مشرفا للدورة والوفود العربية المشاركة ونشكرهم على ما قدموه لجميع الاشقاء العرب المشاركين في دورة الدوحة

وبكل امانة انا سعيد بما اشاهده في قطر الان فالاوضاع والامور تغيرت كثيرا حيث حدثت طفرة كبيرة في كل شيء والان اجد قطر اختلفت تماما عن السابق ومن اهم المكاسب القطرية في وجهة نظري هي الاستثمار في الانسان وبناء جيل رائع يحب وطنهم وقادر على خدمة قطر في كل الميادين وشاهدت الحب الكبير لقطر على وجوه شباب قطر في حفل الختام المثالي امس للدورة العربية واستغل المناسبة لتقديم التهنئة الى المسؤولين عن الرياضة القطرية بهذا النجاح الكبير لتنظيم الدورة العربية التي تعتبر فخرا لكل الدول العربية .

أمين عام اللجنة الأولمبية الجيبوتية:

التنظيم القطري شرف الدول العربية

اثني سعيد علي حسين امين عام اللجنة الاولمبية الجيبوتية بالتنظيم القطري الرائع لدورة الألعاب العربية الثانية عشرة التي اختتمت منافساتها أمس على ملعب استاد جاسم بن حمد بنادي السد وقال ان الدورة حققت نجاحا كبيرا في كل النواحي التنظيمية التي كانت تسير بصورة ممتازة جدا حيث قامت اللجنة المنظمة لدورة الالعاب العربية بدور كبير في تسهيل كل الامور المتعلقة بالوفود المشاركة في الدورة مؤكدا ان الدورة شهدت نجاحا لم يسبق ان تحقق في اي دورات سابقة في كل الامور حتي المتلعقة بالمنافسات التي جرت بشكل قوي بين جميع الدول العربية المشاركة كما اشاد امين عام اللجنة الاولمبية الجيبوتية بحفلي الافتتاح والختام المذهلين للدورة وقال لم نشاهد مثلهما من قبل في اي دورة عربية واضاف: نجاح قطر في استضافة الدورة بهذا الشكل يعتبر شرفا لجميع الدول العربية التي شاركت في الدورة وانا شخصيا اعتقد ان التنظيم الراقي لقطر يؤكد انها قادرة على تنظيم مونديال 2022 بصورة اكثر من رائعة تشرف جيمع الدول العربية كما ان دولة قطر من خلال التنظيم الرائع للدورات المختلفة التي تستضيفها توجه رسالة قوية الى المسؤولين في اللجنة الاولمبية الدولية على قدرتها لاستضافة الاولمبياد في 2020 واعتقد انها قادرة على احتضان الاولمبياد بصورة اكثر من رائعة واتمنى ان تنال هذا الشرف الذي يعتبر شرفا كبيرا لكل الدول العربية وقدم امين عام اللجنة الاولمبية الجيبوتية الشكر الى اللجنة المنظمة للدورة والمسؤولين في قطر الذين وجدنا منهم كل ترحيب خلال المشاركة في الدورة .

رعد حمودي رئيس اللجنة الاولمبية العراقية:

الدورة في قطر فخر لكل الدول العربية

اشاد رعد حمودي رئيس اللجنة الاولمبية العراقية بمستوي التنظيم في الدورة العربية التي اختتمت امس بحفل ختامي رائع الذي اقيم على استاد جاسم بن حمد بنادي السد وقال ان الختام كان ناجحا ورائعا للغاية ويعتبر مفخرة لكل الدول العربية وقال اعتقد ان الدورة العربية كانت بمثابة بروفة ناجحة لدولة قطر لتنظيم الدورات الكبري المقبلة مثل مونديال 2022 واولمبياد 2020 التي نتمني ان تنظم في الدوحة وقال ان الاخوان في قطر واللجنة المنظمة للدورة استطاعوا ان يبهروا الحضور بالتنظيم الرائع لكل فعاليات الدورة خاصة حفلي الافتتاح والختام واعتبر حمودي ان حفل الختام اسعد كل المشاركين في الدورة حيث كان مسك الختام لفعاليات الدورة وقال قطر صنعت تاريخا جديدا في شكل وتاريخ الدورات العربية حيث كان حفل الافتتاج في بداية الدورة مبهرا كما ان حفل الختام كان اكثر من رائع والتنظيم القطري بشكل عام كان نقلة نوعية كبيرة للدورات العربية المقبلة وهذا ليس بغريب على الاخوان في دولة قطر لما يمتلكونه من خبرة كبيرة في مجال التنظيم وانعكس ذلك بشكل واضح على الحفل المتميز والرائع للختام المثالي امس والذي مسك ختام النجاح الكبير للدورة العربية في ضيافة الدوحة وكل ما نتمناه هو التوفيق للاخوان في دولة قطر واشار الى الوفود العربية المشاركة في الدورة جميعا اشادو النجاح المنقطع النظير للدورة العربية الثانية عشرة على صعيد المستوى التنظيمي والمستوى الفني في ضيافة قطر.

هشام حطب رئيس البعثة المصرية:

النجاح الكبير للدورة يعكس القدرات القطرية

أعرب هشام حطب رئيس البعثة المصرية عن سعادته الكبيرة بالنجاح الباهر للدورة العربية في ضيافة الدوحة وقال ان حفل الختام لدورة الالعاب العربية الثانية عشرة بالامس كان رائعا وامتعنا جميعا وقال ان حفل الختام كان بمثابة رسالة ختامية معبرة جدا في كيفية تنظيم مثل هذه الاحداث الكبري حيث استمتع الجميع بما جاء فيه من فقرات. واضاف هشام حطب: انا سعيد بهذا الحفل الذي اراه لا يقل عن أي حفل ختامي آخر في الدورات الكبيرة وهذا يؤكد على التفوق القطري واحب ان اهنئ الجميع في دولة قطر بهذا الاحتفال واهنئهم ايضا بالاستضافة المتميزة التي لا يختلف اثنان على انها كانت جيدة ومتميزة.

وقال حطب ان قطر كشفت من خلال التنظيم الراقي للدورة على القدرات القطرية العالمية في تنظيم اكبر البطولات العالمية حيث ان الحفل الختامي جاء معبرا والجميع استمتع به سواء في الملعب أو عبر شاشات التليفزيون. واعتبر حطب ان حفل الختام كان بمثابة مسك الختام للدورة الاستثنائية وفقرات الحفل كانت جديدة ومبتكرة وجيدة امتعت الجميع واحب ان اشكر الجميع هنا في قطر على هذا التنظيم الرائع وقال ان النجاح القطري للدورة كان بمثابة رسالة عالمية الى كل المسؤولين عن الرياضة من الاسرة الدولية بمدى القدرات القطرية التنظيمية المتميزة التي من خلالها يمكن ان ينظموا اكبر البطولات.

في المباراة الختامية التي جمعته مع شقيقه الأردني

هدف قاتل يمنح البحرين أغلى ذهبية في الدورة النموذجية



متابعة – صفاء العبد :

توج المنتخب البحريني بالميدالية الذهبية لمسابقة كرة القدم في دورة الألعاب العربية الثانية عشرة وذلك إثر فوزه الثمين الذي حققه على المنتخب الأردني بهدف قاتل وحيد سجله في الدقيقة قبل الأخيرة من اللقاء الختامي الذي جمع المنتخبين مساء أمس على ملعب جاسم بن حمد بنادي السد في خاتمة منافسات هذه الدورة ..

وكان الهدف الوحيد والحاسم هذا قد جاء بتوقيع اللاعب إسماعيل عبداللطيف الذي استثمر خطأ دفاعيا فادحا للاعب الأردني شريف عدنان ليصنع منه هذا الهدف الذهبي الثمين..

وقدم المنتخبان عرضا طيبا طوال شوطي المباراة تبادلا فيه السيطرة رغم بعض الأرجحية التي كان عليه المنتخب الأردني أغلب زمن الشوط الأول علما أن المنتخب الأردني كان قد افتقد في هذه المباراة لاثنين من لاعبيه المهمين الذين برزوا في هذه الدورة وهما عبدالله الذيب بسبب الإيقاف وأنس بني ياسين بسبب الإصابة..

فرغم بعض التكافؤ الذي فرض نفسه على المباراة في دقائقها الأولى إلا أن المنتخب الأردني كان يبدو هو الأفضل في تحركاته وفي بنائه الهجومي معتمدا في ذلك على رأس حربة صريح هو حمزة الدردور ومن خلفه ثلاثة لاعبين في الإسناد الأمامي هم رامي سمارة في العمق ورائد النواطير في اليسار وخليل بني عطية في اليمين..

والى جانب الدور المهم الذي لعبه المنتخب الأردني في الأمام بتحركاته المنظمة التي شكلت عبئا مبكرا على دفاعات البحرين، كان لاعبا الارتكاز سعيد مرجان وبهاء عبدالرحمن يتحركان بإيجابية أمام خط الدفاع المؤلف من محمد مصطفى وشريف عدنان في قلب الدفاع ومحمد الدميري وسليمان السلمان عند الجانبين وهو ما شكل جدارا صلبا أمام محاولات المنتخب البحريني الذي كان يندفع برأسي حربة هما إسماعيل عبداللطيف ومحمد الطيب مع تحركات فاعلة من الجانبين من خلال عبدالله إسماعيل في اليمين ومحمود رنكو في اليسار إلى جانب الدور المهم الذي كان ينهض به سلمان عيسى في عمق الملعب بمعية زميله فهد الحردان..

اختراقات دفاعية

ومع أن المنتخب البحريني كان قد عُرف بتنظيمه الدفاعي الجيد وبصلابة لاعبيه في الخلف وهم صالح عبدالحميد وإبراهيم العبيدلي في قلب الدفاع وداود سعد ووليد الحيام على الأطراف إلا أن حيوية التحركات الأردنية كانت قد تسببت بأكثر من محاولة خطرة نجح فيها الأردنيون في اختراق تلك الدفاعات ليقتربوا من المرمى فكان أن ضاعت منهم أكثر من فرصة جيدة بدأت أولاها عند الدقيقة السابعة عندما مرر رامي سمارة كرة عرضية من الجانب الأيمن ليصعد لها حمزة الدردور ويلعبها رأسية خطيرة أبعدها الحارس البحريني بصعوبة كبيرة إلى ركنية..

ومرة أخرى تتاح للأردن فرصة في غاية الخطورة إثر تمريرة طويلة في عمق الملعب إلى الدردور ليواجه المرمى منفردا عند الدقيقة الرابعة عشرة إلا أن لاعب الوسط سلمان عيسى ينجح في تدارك الموقف عندما أبعد الكرة من أمامه قبل التسديد لينقذ مرماه من محاولة في منتهى الخطورة..

الشوط الثاني

وبدت المباراة وكأنها قد اختلفت تماما في بداية شوطها الثاني حيث انقلبت لصالح المنتخب البحريني الذي عاد إلى الشوط الثاني بتغيير واحد زج فيه المدرب بلاعب الوسط سيد ضياء بديلا للمهاجم محمد الطيب وهو ما تسبب في سيطرة بحرينية واضحة على منطقة العمليات بحيث أدى ذلك إلى تصعيد الخطر الهجومي للمنتخب فكان ن هدد المرمى الأردني بأكثر من محاولة بدأت بتلك التي شهدتها الدقيقة السابعة من هذا الشوط عندما خطف إسماعيل عبداللطيف كرة داخل الصندوق ليجتاز المدافع شريف عدنان ويسدد بقوة ولكن إلى فوق العارضة ، أعقبتها أخرى بعد ثلاث دقائق حصل فيها المدافع المتوغل إبراهيم العبيدلي على كرة عرضية ليلعبها رأسية خطيرة مرت من جانب القائم تماما.

غير أن الضغط البحريني هذا لم يمنع الأردن من أن يعود إلى الأمام في بعض المحاولات الجادة وكان من بينها تلك المحاولة التي نجح فيها حمزة الدردور من التوغل سريعا ليسدد من مشارف الجزاء ومن بين ثلاثة مدافعين إلا أن كرته تنتهي في أحضان الحارس البحريني..

هدف بحريني قاتل

وتزداد المباراة سخونة في دقائقها الأخيرة حيث يتناوب الفريقان على المرميين فضاعت من الأردن فرصة للدردور ليرد عليها البحرين بمحاولة أخطر مرت فيها الكرة من أمام خط المرمى دون أن تجد من يتابعها تعقبها أخرى رأسية خطيرة للبديل عبدالله الهزاع انتهت إلى جوار القائم قبل أن تحين الدقيقة قبل الأخيرة التي كانت هي الفيصل في هذا اللقاء المثير حيث ارتكب المدافع الأردني شريف عدنان خطأ قاتلا عندما سمح للبحريني إسماعيل عبداللطيف في أن يخطف منه الكرة ليتوغل منفردا بالحارس ويسدد إلى أقصى الزاوية اليسرى معلنا عن هدف الترجيح الذي قاد البحرين للفوز بأغلى ميدالية ذهبية في هذه الدورة..

بيتر تايلور مدرب البحرين :

فخور بالإنجاز الذي تحقق على أرض الدوحة

متابعة – حسام نبوي

انتابت حالة من السعادة الغامرة بيتر تايلور مدرب المنتخب البحريني عقب انطلاق صافرة نهاية مباراة فريقه مع منتخب الأردن بنهائي الدورة العربية معلنة عن فوز الأحمر البحريني بالبطولة حيث انطلق في سعادة غامرة وسط لاعبيه فرحا وابتهاجا بالفوز والتتويج بالميداليات الذهبية كأول فريق خليجي يفوز بالبطولة.

بيتر تايلور تحدث خلال المؤتمر الصحفي عقب اللقاء قائلا : كنا نعلم منذ البداية أن المباراة ستكون صعبة للغاية وبالفعل المنتخب الأردني قدم شوطا أول جيدا وكان الأفضل في ظل دخول منتخب البحرين المباراة متوترا وهو ما جعله يفقد الكرة في كثير من الأحيان لأسباب تافهة فالشوط الأول كان صعبا علينا إلا أننا تفوقنا في الشوط الثاني في الأداء وظهرنا بمستوى أفضل بكثير وربما تعب الفريق الأردني بعض الشيء وهو ما أعطانا الأفضلية .

وأضاف قائلا:كنا نعلم جيدا مصدر قوة وخطورة المنتخب الأردني فهو من المنتخبات اللامعة في البطولة ولديه خط قوي للغاية إلا أن لاعبينا تعاملوا مع المباراة بشكل جيد واستطعنا تحقيق هدفنا وهو الفوز بالمباراة والتتويج بالبطولة للمرة الأولى وأنا سعيد بالفوز الذي له طعم مختلف فهو إنجاز حقيقي تحقق على أرض الدوحة ونتمنى أن يرتقي الفريق إلى مصاف الأداء القوي في الفترة القادمة.

بطاقة المباراة

- المنتخبان : البحرين والأردن
- المناسبة : نهائي مسابقة كرة القدم للدورة العربية الـ"12"
- الملعب : جاسم بن حمد بنادي السد
- النتيجة : (1 – صفر) للبحرين
- الشوط الأول : (صفر – صفر)
- الأهداف : إسماعيل عبداللطيف (89)
- الحكام : عبدالله البلوشي ووليد المناعي من قطر ويامن ميللوشي من تونس والحكم الرابع رضوان جياد من المغرب
- الإنذارات : فهد الحردان ومحمد الطيب من البحرين ومنذر أبوعميرة من الأردن

تشكيلة المنتخبين

■ البحرين : عباس سيد محمد في المرمى ووليد الحيام وصالح عبدالحميد وداوود سعد ومحمد الطيب (بهاء عبدالرحمن د.46) وإسماعيل عبداللطيف ومحمود رنكو وسلمان عيسى (سامي الحوسني د.85) وعبدالله إسماعيل وفهد الحردان وإبراهيم العبيدلي (عبدالله الهزاع د.81)..

■ الأردن: لؤي العمايرة في المرمى وشريف عدنان وسليمان السلمان وبهاء عبدالرحمن ومحمد الدميري وسعيد رجان ومحمد مصطفى ورائد النواطير(منذر أبو عميرة د.81) وخليل بني عطية ورامي سمارة (راكان بني خالد د.60) وحمزة الدردور..

المغربي جلول يفوز بالذهبية والجزائري لعقاب بالفضية

الشيخ خالد بن علي يتوج أبطال الدراجات الهوائية





متابعة - صلاح عبد الغني:

توج سعادة الشيخ خالد بن علي آل ثاني رئيس اتحاد الدراجات الهوائية المغربي جلول عديل بالميدالية الذهبية لسباق الفردي العام للرجال امس في ختام منافسات سباق الدراجات الهوائية ضمن فعاليات الدورة العربية الثانية عشرة التي احتضنتها الدوحة عاصمة الرياضة العالمية من 9 ديسمبر وحتى أمس. وقطع الدراج المغربي جلول عديل مسافة الـ140 كلم في توقيت قدره 3 ساعات و12دقيقة و22ثانية ليتوج بالذهبية وحل الجزائري عز الدين لعقاب ثانيا لينال الميدالية الفضية وجاء مواطنه يوسف رقيقي ثالثا ليتوج بالبرونزية.

وفي ترتيب الفرق لنفس السباق عادت الميدالية الذهبية للمنتخب الجزائري بمجموع 9ساعات و37دقيقة و19 ثانية ونال المنتخب المغربي الميدالية الفضية بمجموع زمني قدره 9ساعات و38دقيقة وثانية واحدة في حين عادت الميدالية البرونزية لمنتخب الامارات بنفس التوقيت مع المغرب لكن نقاط المغرب أفضل لأنه توج باللقب الفردي.

وجاء سباق الامس قويا منذ البداية وحتى النهائية لكن خبرة المنتخبين المغربي والجزائري هي التي فرضت منطقها في النهائية فبعد الـ70 كيلو مترا الاولى التي شهدت عديد المحاولات الفاشلة في الافلات تمكن 10 دراجين من بين 3 جزائريين و2 من المغرب و2 من الامارات ودراج واحد من البحرين ومثله من العراق ومثله من مصر.. هذه الكوكبة قادت السباق بقوة واخذت الفارق الذي وصل الى حدود الدقيقة ونصف الدقيقة في بعض الفترات لكن العمل المنجز من طرف مجموعة الملاحقين ذلل الفارق الى 58 ثانية ونجحت كوكبة المقدمة بفضل العمل الكبير المنجز من طرف دراجي المنتخب الجزائري لانهم كانوا يفكرون في تتويج الفرق قبل اي شيء لانهم ثلاثة في المقدمة والترتيب حسب الفرق يأخذ بعين الاعتبار الثلاثة الاوائل من كل منتخب لكن عند القرب من خط النهاية انتهز المغربي جلول عديل الفرصة بعدما ارتاح في اغلب فترات السباق تاركا العمل كله على الجزائريين وبما انه من بين افضل الدراجين العرب في السرعة النهائية قال كلمته النهائية وتغلب على منافسيه من الجزائر لعقاب عز الدين ويوسف رقيقي ليهدي بلده ميدالية ذهبية ثانية لدى منتخب الرجال.

وعرف سباق الفردي العام انسحاب الدراج التونسي القوي رافع الشتيوي بعد مسافة 50 كلم من انطلاقة السباق لأسباب مجهولة ففي الوقت الذي يقول فيه الفني انه تعرض لعطب ميكانيكي تقول بعض الاصداء انه احس بعدم القدرة على المواصلة ففضل الانسحاب على اتمام السباق دون تقديم المساعدة المنتظرة منه خاصة أنه اقوى دراج من ضمن قائمة المشاركين في السباق حيث توج بلقب سباق ضد الساعة فردي الذي يعبر عن قوة أي دراج لانه يعرف بسباق الحقيقة ولو واصل الشتيوي السابق وكان في أوج لياقته لكانت النتيجة مغايرة حسب معظم المتتبعين.

محمد الجابر مدير المنافسات يؤكد:

الصدارة دليل على تفوق الرماية العنابية



أعرب السيد محمد عبدالرحمن الجابر عضو مجلس إدارة اتحاد الرماية والقوس والسهم ومدير منافسات الرماية في دورة الألعاب العربية عن سعادته الكبيرة بما حققه رماة المنتخب في هذه الدورة التي يشارك بها أفضل الرماة في الوطن العربي. وقال في تصريح خاص لوكالة الأنباء القطرية "قنا" ان ما حققه رماة العنابي طول فترة البطولة لم يأت من فراغ بل جاء بفضل الدعم الكبير الذي يتلقاه الاتحاد من المسؤولين باللجنة الاولمبية القطرية التي لم تقصر في توفر كل احتياجات الرماة طوال الفترة الماضية.

وتمنى ان يظهر رماة العنابي بالمستوى الذي يليق بسمعة قطر في البطولات المقبلة وهى المشاركة في البطولة الآسيوية التي ستقام بالدوحة في شهر يناير المقبل وان يكون لرماتنا نصيب كبير في الحصول على اكبر عدد ممكن من البطاقات المؤهلة لدورة الالعاب الاولمبية التي ستقام في لندن صيف العام المقبل.

ونوه بالتطور الكبير الذي شهدته الرماية الخليجية في العقود الماضية مشيرا إلى ان رماة الخليج تمكنوا من تمثيل بلدانهم خير تمثيل في المحافل الدولة التي شاركوا بها مؤخرا.

وأضاف إن اكبر دليل على تطور مسابقة الرماية في دول الخليج هو تصدر رماة منتخب قطر المركز الأول في جدول ترتيب الميداليات بينما حل المنتخب السعودي في الترتيب الثاني وتأتي مصر صاحبة المراكز الاولى في البطولات السابقة في المركز الثالث.

منتخبنا أنهى مشاركته بإحكام سيطرته على الصدارة

فضية وبرونزية آخر حصاد رماة العنابي

متابعة – أحمد سليم:

اختتم منتخبنا للرماية منافسات الرماية التي اقيمت على ميادين لوسيل للرماية بميداليتين فضية وبرونزية في مسابقة التراب للرجال والتي جاءت مع اسدال الستار على دورة الألعاب العربية التي اقيمت على مدار اسبوعين وكانت الرماية هي اللعبة الوحيدة التي استمرت طوال منافسات الدورة وكان رماة العنابي في الموعد وتصدروا المنافسات بعد أن حققوا 23 ميدالية منها 8 ذهبيات، و11 فضية، و4 برونزيات، متفوقين على السعودية التي ظلت متصدرة قبل ذهبيتي السيدات في التراب للفردي والفرق لتأتي السعودية في الترتيب الثاني برصيد 15 ميدالية منها 7 ذهب، و6 فضيات، وبرونزيتان، وحلت الكويت في المركز الثالث برصيد 17 ميدالية منها 6 ذهب، و3فضيات، و8 برونزيات.

وبالعودة لمنافسات أمس فقد توج منتخبنا للتراب المكون من الثلاثي (راشد العذبة، محمد الرميحي، حمد العذبة) بالميدالية البرونزية بعد أن جاء في المركز الثالث في منافسات الفرق خلف المنتخب اللبناني الذي حقق المفاجأة وتوج بالذهب بواسطة الثلاثي (جو سالم، وليد النجار، حنا جوزيف)، فيما جاء المنتخب الكويتي والذي كان مرشحا للذهب في المركز الثاني والميدالية الفضية ومثله الثلاثي (خالد المضف، ناصر المقلد، سعود المقلد).

وفي منافسات الفردي جاء رامي العنابي محمد الرميحي في المركز الثاني والميدالية الفضية، فيما توج بالذهب ناصر المقلد البطل الكويتي، فيما كان المركز الثالث من نصيب اللبناني جو سالم.

وكان عنابي السيدات قد توج أمس بذهبيتي الفرق والفردي في مسابقة التراب بفضل تألق الثلاثي نورا عيسى العلي ونوال حسن الخلف وآمنة مساعد آل عبدالله حيث حل المنتخب القطري في المركز الأول برصيد 195 نقطة بعد أن حصدت آمنة العبدالله (70 نقطة) ونورا العلي (66 نقطة) ونوال الخلف (59 نقطة).

وفي منافسات الفردي حققت بطلتنا آمنة العبدالله المركز الأول بجدارة واستحقاق بعدما حققت 86 نقطة متقدّمة على اللبنانية راي باسيلي التي حلّت في المركز الثاني ونالت الفضية مسجلة 83 نقطة، وحصلت الكويتية شهد الحوال على المركز الثالث والميدالية البرونزية مسجلة 80 نقطة.

وحققت الرماية القطرية أمس رقماً جديداً بعد أن حقق العنابي 195 نقطة .

إنجازات عنابي الرماية في الدورة

الذهب

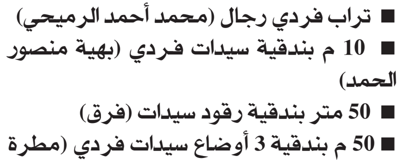
- 50 متر بندقية رقود فردي (علي راشد المهندي)
- 25 متر مسدس سريع رجال (فرق)
- سكيت رجال (فرق)
- 10 أمتار بندقية سيدات (فرق)
- 50 م بندقية 3 أوضاع سيدات فردي (بهية منصور الحمد)
- 50 م بندقية 3 أوضاع سيدات (فرق)
- تراب سيدات (فرق)
- تراب سيدات فردي (آمنة العبدالله)
- 50 متر بندقية رقود رجال (فرق)
- 25 متر مسدس سريع رجال (ظافر القحطاني)
- 25 متر مسدس مركزي رجال (فرق)
- دبل تراب فردي (راشد العذبة)
- تراب فردي رجال (محمد أحمد الرميحي)
- 10 م بندقية سيدات فردي (بهية منصور الحمد)
- 50 متر بندقية رقود سيدات (فرق)
- 50 م بندقية 3 أوضاع سيدات فردي (مطرة العسيري)
- 10 م مسدس هوائي سيدات (فرق)
- 25 م مسدس سيدات فرق
- اسكيت سيدات (فرق)

البرونز

- تراب رجال (فرق)
- 10 م بندقية سيدات فردي (محبوبة أخلاقي)
- 25م مسدس سيدات فردي (نصرة المحمود)
- اسكيت سيدات فردي (آمال الرفيع)

محمد علي الغانم رئيس اتحاد الرماية :

تصدر الألعاب العربية دافع كبير لتأهلنا للأولمبياد





أعرب محمد بن علي الغانم رئيس اتحاد الرماية والقوس والسهم عن سعادته بتفوق الرماية العنابية على غيرها من الدول العربية وقال الغانم: تفوقنا يثبت أن الرماية القطرية تسير بخطى ثابتة نحو تحقيق الأفضل.. وتابع: مستوى رماة العنابي يبشر بالخير ويؤكد أننا لدينا مستقبل مبهر في اللعبة.

وقال الغانم: ان الانجاز الذي حققه رماة المنتخب في دورة الالعاب العربية كان رائعا خاصة أنه جاء بعد مثابرة وجهد كبير من جميع الرماة من خلال التدريب المكثف للحصول على الميدالية الذهبية.

وقال إن هذا الإنجاز سيعطي رماتنا دفعة كبيرة قبل المشاركة في البطولة الآسيوية التي ستقام بالدوحة مؤكدا ان هذه الميداليات سوف تفتح الطريق لحصد المزيد من الإنجازات في المشاركات المقبلة.

وأكد الغانم أننا الآن اغلقنا ملف الدورة العربية ونستعد الآن للبطولة الآسيوية التي سنستضيفها على أرضنا الشهر المقبل وهدفنا تحقيق مركز من الأربعة مراكز المؤهلة لأولمبياد لندن 2012 وهو حلمنا وحلم الشعب القطري أن نتواجد في هذا الحدث العالمي.

بعد صراع قوي مع الأشقاء العرب بميدان الشقب

الفارس علي الرميحي اختتم إنجازاتنا الذهبية بقفز الحواجز

حمد عبدالرحمن العطية: أُهدي ميداليات الفروسية الثلاث لسمو الأمير وولي عهده



متابعة - فايز عبدالهادي:

أحرز بطلنا الفارس علي بن يوسف الرميحي ذهبية قفز الحواجز للفردي ضمن مسابقة الفروسية في اليوم الأخير من منافسات دورة الألعاب العربية الثانية عشرة وحلّ الرميحي أمام السعوديين كمال باحمدان (فضية) والأمير فيصل الشعلان الذي حصل على البرونزية.

وتصدّرت قطر بذلك نتائج منافسات الفروسية بالدورة بخمس ميداليات منها ثلاث ذهبيات وفضية ومثلها برونزية تلتها الإمارات بالرصيد نفسه ولكن بذهبيتين وفضية وبرونزيتين وحلّت السعودية في المركز الثالث برصيد ثلاث ميداليات بواقع ميدالية لكل من الفئات الثلاث. وأعرب علي الرميحي بعد فوزه بالميدالية الذهبية عن سروره بتحقيق آخر الميداليات في منافسات الفروسية وقال: إن الأمر لم يكن سهلاً " لقد كانت أجزاء من الثانية وشعرت بأن المهمة مستحيلة ". مشيراً إلى أن هذا الإنجاز لم يكن يحدث في ليلة إنما تدريبات امتدّت لأشهر وحتى سنوات وتوجّه بشكره لكل من ساهم في أن تُسجّل الفروسية هذا الحضور القوي ليتصدّر فرسان قطر المسابقات.

وبذلك جمع الفارس علي الرميحي بين ذهبيات آسياد الدوحة 2006 وبطولة العالم العسكرية وألعاب الدوحة 2011.

وأشار الرميحي إلى أنه حاول الاجتهاد فقط، وصاحبه توفيق اللّه سبحانه وتعالى في النهاية ليحصد الذهب، مؤكدًا أن الجواد "رافايينا 323 " ساعده كثيرًا خلال المنافسات التي تميّزت بالقوّة والشراسة بين كل الفرسان المشاركين في الدورة وذلك بعد شهور وسنوات من المران القوي، وإنه في بداية المنافسات شعر بأنه بطيء إلى حدٍّ ما ولكنه تدارك هذا الأمر فيما بعد .

وقال الرميحي: شعرت بأن المهمّة مستحيلة بعد أن قام زميلي الفارس السعودي كمال باحمدان بعدم إسقاط أي من الحواجز، وكنت الأخير في جولة التمايز ولكن اللّه وفّقني فيها مشيرًا إلى استحقاق جميع الفرسان العرب الذين شاركوا التهنئة، مشيرًا إلى ارتفاع الحواجز في منافسات الفردي إلى 145 -150 سم وهو ارتفاع كبير ضغط على الجواد بعد أن خاض منافسات على ارتفاع أقل من ذلك في الجولات الأولى.

كيف تحقق الإنجاز الجديد للفروسية القطرية؟

حقق بطلنا علي بن يوسف الرميحي ذهبية فردي قفز الحواجز بعد أن تخطى جميع حواجز "الشقب " في اليوم الأخير لمنافسات الفروسية بعد جولة تمايز بين أفضل أربعة فرسان اثنان من السعودية وواحد من الأردن في منافسات اليوم الأخير بعد ماراثون قوي طوال اليوم من خلال جولتين للقفز وقام حمد بن عبدالرحمن العطية بتتويج الفائزين في وجود أسرة الفروسية القطرية.

واستطاع الرميحي الحصول على الذهبية بعد أن حقّق أقلّ زمن بين الفرسان الأربعة بدون أخطاء وهو 47,17 ثانية، ورغم أن الفارس السعودي كمال باحمدان تخطّى جميع الحواجز بدون أخطاء في جولة التمايز إلا أن زمن الرميحي كانٍ أقلّ حيث حقق باحمدان زمناً قدره 47,97 ثانية، وحقق باحمدان الميدالية الفضية من خلال هذا الزمن، فيما تُوّج الفارس السعودي الأمير فيصل الشعلان بالميدالية البرونزية بعد أن حلّ ثالثاً بزمن قدره 46,63 ثانية وبأربعة أخطاء، فيما جاء في المركز الرابع الفارس الأردني إبراهيم بشارات بزمن قدره 46,81 ثانية رغم أنه الفارس الوحيد الذي خرج من الجولة الثانية للقفز بدون أخطاء تقريبًا بعد أن حمل أربعة أخطاء معه من الجولة الأولى .

وكان المنتخب السعودي لقفز الحواجز قد فاز بالميدالية الذهبية في اليوم الأول لمنافسات قفز الحواجز بعد ماراثون قوي مع منتخبات مصر وقطر والإمارات بعد ثلاث جولات قفز اختتمت بجولة تمايز لحسم موقف المنتخبات الأربعة بعد تقارب النتائج في الجولات الأولى التي خاضها فرسان الفرق الأربعة في منافسات القفز في الدورة العربية، فيما تُوّج المنتخب المصري بالمركز الثاني والميدالية الفضية، وجاء الفريق القطري في المركز الثالث والميدالية البرونزية بفارق بسيط، وقام حمد بن عبدالرحمن العطية بتتويج الفائزين بالميداليات الذهبية والملوّنة بعد انتهاء المنافسات، في حضور عدد كبير من أسرة الفروسية القطرية والعربية.

وتفوّق المنتخب السعودي بأقل عدد من الأخطاء وبأقلّ زمن في جولة التمايز للفرسان الأربعة المشاركين وهو 116,17 ثانية، وشارك من فرسان السعودية كل من الأمير فيصل، وصاحب السمو الملكي الأمير عبداللّه بن متعب آل سعود، والفارس كمال باحمدان والفارس خال العيد، في حين حلّ المنتخب المصري في المركز الثاني والفضية بزمن قدره 118,55 ثانية من خلال فرسانه نايل نصار وكريم الزغبي وأحمد طلبة، وسعيد عبدالقادر، في حين حاز المنتخب القطري البرونزية والمركز الثالث بزمن قدره 122,14 ثانية بعد أداء قوي وفارق عدّة ثوانٍ في المجموع عن أصحاب الفضيّة والبرونزية.

خالد سفر الهاجري :

علي بن يوسف فارس أصيل يستحق كل الخير

قال خالد سفر الهاجري: أهنئ كل عشّاق الفروسية القطرية بهذا الإنجاز الجديد الذي أثبت للجميع بأن الفروسية القطرية بألف خير وقد توقعت فوز علي بن يوسف لأني أدرك جيداً مدى حبه للتحدي وقدرته على التصدي للضغوطات وحماسه الكبير للوقوف مع زملائه للوقوف على منصة التتويج فهو فارس أصيل يستحق كل الخير والتقدير وقد أعطاه فوز فريقه ببرونزية الفرق في اليوم الأول حافزاً كبيراً للإجادة في بطولة الفردي، وعلي الرميحي بطل قدير يستحق دائماً التقدير والاحترام وإنجازاته تتحدّث عنه يكفي أنه الفارس الأول الذي يجمع حالياً بين الذهبيات الثلاث لدورة الألعاب الآسيوية 2006 بالدوحة ودورة الألعاب العسكرية والآن الدورة العربية الدوحة2011 ولاشك أن الفوز الجديد سيكون بمثابة دفعة معنوية جديدة لكل منتسبي اتحاد الفروسية.

حمد عبدالرحمن العطية :

نهدي إنجازاتنا إلى كل عشاق الفروسية القطرية





توجّه حمد بن عبدالرحمن العطية رئيس الاتحاد القطري للفروسية بالتهنئة والشكر إلى حضرة صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير البلاد المفدى على الدعم الكبير لرياضة الفروسية وهو ما أدى في النهاية إلى المزيد من الانتصارات والتواجد على منصة التتويجات، مهديا الذهب والانتصار الكبير إلى سمو أمير البلاد المفدى، وإلى ولي العهد الأمين، مؤكداً على الفرحة الكبيرة التي تعم أسرة الفروسية القطرية لهذا الإنجاز الكبير الذي تحقق لدولة قطر كلها .

وقال العطية بعد مراسم التتويج بالذهب عقب فوز الفارس القطري علي المريخي بذهبية فردي الدورة العربية لقفز الحواجز: أهدي الإنجاز الكبير أيضا إلى الشعب القطري العظيم، والأسرة الرياضية القطرية كلها، وبخاصة أسرة الفروسية والتي تحقق الإنجاز الكبير بسبب جهودها المتواصلة، متوجهاً بالشكر والتهنئة إلى كل من ساهم في هذا الانتصار، وفي القلب منهم أسرة الاتحاد القطري للفروسية التي بذلت الكثير من الجهد خلال الفترة الماضية في سبيل توفير كل الدعم والمساندة لفرسان قطر، مؤكداً أن جميع الفرسان بذلوا جهوداً كبيراً في سبيل تحقيق هذا الإنجاز الذي بدأ من فرسان الترويض الذين حصدوا ذهبيتين وفضية في الترويض ليخرج الاتحاد القطري للفروسية في النهاية بثلاث ذهبيات وفضية من الدورة العربية من إجمالي عدد أربع ذهبيات، وهو في حد ذاته إنجاز كبير لفرسان قطر، وللقطرين جميعاً .

في ختام منافسات المبارزة بأسباير

«عنابي الفتيات» يحصل على برونزية الفلوريه

تونس تحصل على ذهبية السيدات ومصر تحرز لقب الفرق لرجال الأبيه





متابعة - رجائي فتحي :

حصل منتخب قطر لسيدات الفلوريه على الميدالية البرونزية في اليوم الأخير لمنافسات الدورة العربية بعد أن احتل المركز الثالث مكرر في منافسات الفرق التي أقيمت مساء أمس على صالة أكاديمية التفوق الرياضي أسباير بحضور جماهيري كبير.

البرونزية التي حققتها لاعبات الفلوريه أمس هي الثانية للعنابي في الدورة حيث سبق يوم أول أمس الحصول على ميدالية برونزية في منافسات الفرق للأبيه.

وشهدت منافسات اليوم الأخير تقاسم مصر وتونس ذهبيتي المنافسات الأخيرة حيث حصل لاعبو مصر للأبيه على المركز الأول في الفرق بعد الفوز على المنتخب الكويتي في النهائي .. وحصلت سيدات تونس على المركز الأول في منافسات الفرق للفلوريه بعد فوزهن على سيدات مصر في النهائي .

وبالنسبة لمنافسات الأبيه للرجال حصلت مصر على المركز الأول بالفوز على المنتخب الكويتي في المباراة النهائية بنتيجة 25/45 بعد مباراة تفوق فيها لاعبو المنتخب المصري على أنفسهم وقدموا مستوى فنياً عالياً واستحقوا الحصول على الميدالية الذهبية عن جدارة واستحقاق .. وذهبت الميدالية البرونزية الي منتخبي تونس والعراق.

وقام بتتويج أبطال الأبيه في النهائي علي الهتمي رئيس اتحاد الجمباز ومعه خالد اليزيدي أمين السر المساعد لاتحاد المبارزة ومدير المنتخبات الوطنية.

أما في منافسات السيدات فحصلت سيدات تونس على المركز الأول في منافسات الفلوريه بعد فوزهن على سيدات مصر في المباراة النهائية بنتيجة 43/44 بعد واحدة من أقوى مباريات الدورة على الإطلاق حيث خطفت سيدات تونس اللمسة الأخيرة مع آخر ثانية من المواجهة وسط ترقب كبير من جانب الحاضرين للمنافسات وإثارة أكبر حيث لم يكن معروفاً من الذي سيتوج باللقب ليس هذا فقط بل توقع الجميع أن تذهب المباراة إلى تمديد في الوقت لمن يستطيع تسجيل لمسة ليتوج بالذهب العربي ولكن تونس نجحت في تحقيق ذلك لتظفر بالميدالية الذهبية وسط أجواء احتفالية من جانب الجماهير التونسية التي تواجدت في صالة المنافسات.

وحصل على الميدالية البرونزية فتيات العنابي اللاتي خسرن من تونس في نصف النهائي واكتفين بالبرونز وحصلت معهن على الميدالية البرونزية فتيات لبنان اللاتي خسرن من مصر في نصف النهائي .

وقام بتتويج فتيات سلاح الفلوريه خالد سويد مدير المنافسات ومحمد حسنى عضو اللجنة الأولمبية التونسية ومدير عام التربية البدنية والبحث في تونس.

ومثل منتخب الفتيات اللاتي حصلن على الميدالية البرونزية اللاعبات: غريبة ضاحي ونورة الكواري ومريم الخليفي وجواهر العبد الله وحاولت اللاعبات تقديم أفضل مستوى لهن في الدورة ولكن فارق الخبرات الكبير لعب لمصلحة المنتخب التونسي في حسم تلك المواجهة وصعود لاعباته الى النهائي ومن ثم التتويج بالذهب العربي.

أما بالنسبة لمشاركة عنابي الأبيه أمس فقد خسر منتخبنا في مباراته الوحيدة في الدور ربع النهائي من الدورة أمام المنتخب العراقي بنتيجة 39/45 في مباراة كان بإمكان العنابي تحقيق الفوز فيها لولا اللعب السلبي في بعض المباريات المهمة التي كان العنابي يعول عليها بالحصول على عدد كبير من اللمسات وهو أمر أثر على النتيجة النهائية للعنابي في هذا السلاح.

محمد حسني عضو اللجنة الأولمبية التونسية:

مستوى التنظيم القطري للفعاليات أولمبي

أشاد محمد حسني عضو اللجنة الأولمبية التونسية بالمستوى التنظيمي لمنافسات الدورة العربية بصفة عامة وقال: أنا لست غريباً على الدوحة حيث إنني كنت خبيرا في اتحاد الجودو في دورة الألعاب الآسيوية عام 2006 وأعلم القدرات القطرية العالية جدا لكن وبصراحة ما وجدته من مستوى تنظيمي في الألعاب العربية تنظيم أولمبي بما تحمله الكلمة من معنى حيث ان كل شيء رائع وساهم في هذا النجاح الكبير.

وقال محمد حسني: أشكر المنظمين من دولة قطر على هذا التنظيم المتميز والذي يفخر به كل مواطن عربي ويكون نواة لطلب الدوحة لتنظيم أولمبياد 2020 وهم قادرون على تحقيق ذلك .

صالح الحميدي:

التنظيم الجيد يحملنا مسؤولية الأفضل باستمرار

أشاد صالح عامر الحميدي أمين السر العام باتحاد المبارزة بالتنظيم الجيد للدورة وقال: نحن فخورون بما تلقته اللجنة المنظمة من إشادات من الوفود العربية التي شاركت في المنافسات حيث إن هذا الأمر يسعدنا وفي نفس الوقت يحملنا المزيد من المسؤولية في أي فاعلية قادمة ننظمها واقرب فاعلية ستكون بطولة الجائزة الكبرى في شهر فبراير المقبل .

واضاف صالح الحميدي: أشكر الجميع في اللجان المنظمة للدورة على الجهد الكبير الذي بذلوه طوال ايام المنافسات حيث انهم لم يقصروا على الاطلاق في تقديم افضل مستوى تنظيمي نفخر به جميعا واتمنى لهم التوفيق في المرحلة المقبلة .

وتطرق الحميدي للحديث عن المنافسات وقال : بدون شك ما شاهدناه في الدوحة من مستوى فني لمنافسات المبارزة هو مستوى عالمي وليس مستوى عربيا حيث ان اللاعبين في مصر وتونس قدموا مستويات متميزة جدا تؤهلهم للمشاركة بقوة في أكبر البطولات وأهنئهم على ما حققوه من إنجازات في الدورة وأتمنى لهم التوفيق في البطولات والدورات المقبلة.

خالد اليزيدي :

فارق المستويات وراء قلة الميداليات

أكد خالد اليزيدي أمين السر المساعد في اتحاد المبارزة أن مستوى الدورة العربية فاق كل التوقعات وكان مستوى المنافسة قوياً جداً في الأسلحة الثلاثة الابيه والفلوريه والسابر سواء على مستوى الرجال أو السيدات وهذا يعود إلى المشاركة المتميزة من الدول المشاركة مثل تونس ومصر ولبنان التي اعتبرها مفاجأة الدورة بالحصول على عدد من الميداليات .

وعن مشاركة العنابي في الدورة قال خالد اليزيدي : كنا نخطط ونطمح للحصول على عدد من الميداليات، واللاعبون واللاعبات حاولوا أن يحققوا أفضل ما لديهم من مستوى في المنافسات ولكن مشاركة أبطال من المصنفين في اللعبة حال دون الحصول على عدد كبير من الميداليات وهذا لا يقلل من الجهد المبذول وهذا الأمر يدفعنا إلى بذل المزيد من الجهد في البطولات القادمة لنحقق نتائج أفضل من التي تحققت.

خالد سويد :

مستوى المنافسات عالمي وسعداء بإشادة الوفود

عبر خالد سويد مدير المنافسات في الدورة عن سعادته الكبيرة بالمستوى التنظيمي للدورة وقال : حقيقة إن المستوى التنظيمي للدورة مستوى عالمي وهذا ليس كلامي ولكن كلام المشاركين في الدورة من الوفود العربية المختلفة ونحن فخورون بذلك وبما تحقق من إنجازات خلالها.

وأضاف خالد سويد : الحمد للّٰه على هذا التنظيم حيث إنه لم تحدث أي شكوى من أي وفد ولم يكن هناك أي اعتراض من جانب المشاركين على قرارات الحكام الأمر الذي زاد من نجاح الدورة وأعطانا سعادة كبيرة بعد الجهد الكبير الذي بذل في المرحلة الماضية.



توجوا النجاح التنظيمي بتفوق ميداني من القاهرة 2007 إلى الدوحة 2011

أبطالنا حطموا الأرقام القياسية وكسروا حاجز المئوية





قفزنا إلى المركز الرابع في الترتيب العام .. والأول على عرب آسيا .. و22 من اتحاداتنا على منصة التتويج

متابعة – صابر الغراوي

قطر تخطت حاجز المئة ميدالية .. لأول مرة في تاريخ دورة الألعاب العربية .

قطر في صدارة دول عرب آسيا .. لأول مرة في تاريخ دورة الألعاب العربية .

قطر تحرز المركز الرابع في جدول الترتيب .. لأول مرة في تاريخ دورة الألعاب العربية .

قطر نقلت تنظيم البطولة إلى الخليج .. لأول مرة في تاريخ دورة الألعاب العربية .

قطر صعدت إلى منصات التتويج في 22 لعبة دفعة واحدة .. لأول مرة في تاريخ دورة الألعاب العربية.

كل هذه الانجازات وأكثر سطرها نجوم العنابي بأحرف من نور وذهب وفضة وبرونز في صفحة ناصعة البياض من صفحات تاريخنا العربي الرياضي ألا وهي صفحة دورة الألعاب العربية التي أرادت قطر أن تنتقل بها إلى آفاق جديدة ورحاب أوسع .

ولم تكتف قطر بالنجاحات التنظيمية المبهرة ولكنها أرادت أن يكون هذا الحدث نقطة انطلاقة هائلة ورائعة نحو التألق التنظيمي من ناحية والإبداع التنافسي من ناحية أخرى لأنها لم تنشغل بتهيئة كافة الأجواء أمام الضيوف حتى يتنافسون فيما بينهم في مناخ رياضي صحي يشجع على التألق ويساعد في الصعود إلى منصات التتويج .وإذا أردنا أن يكون الحديث عن نجاحات قطر في هذه الدورة حديثاً منطقياً يجب أن يتم ذلك من خلال مقارنات رقمية واضحة ومحددة تكشف لنا بما لا يدع مجالاً للشك أين كنا قبل ذلك ؟ .. وكيف أصبحنا قبل ذلك ؟ .

وحتى تكون هذه المقارنات منطقية يجب أن تتم بين الدورة الماضية التي أقيمت في العاصمة المصرية القاهرة عام 2007 وبين الدورة الحالية التي اختتمت ليلة أمس بالعاصمة القطرية الدوحة. وعلى الرغم من أن النتائج التي تحققت في الدورة الماضية بالقاهرة كانت جيدة إلى حد ما ومتميزة مقارنة بالدورات التي سبقتها إلا أن هذا لا يمنع من أن التفوق في هذه الدورة كان كاسحاً لصالح النسخة الحالية بالطبع سواء بالنسبة لإجمالي عدد الميداليات أو بالنسبة للذهبيات أو الفضيات أو البرونزيات أو حتى بالنسبة لعدد اللعبات التي حققت تلك الإنجازات .

ففي الدورة السابقة حققت قطر 14 ميدالية ذهبية .. مقابل 32 ذهبية في الدورة الحالية وبالتالي فإنها لم تكتف بمضاعفة هذا العدد ولكن ذهبياتها زادت على الضعف .



وفي الدورة السابقة فازت قطر بـ 13 ميدالية فضية .. مقابل 38 فضية في الدورة الحالية أي حوالي ثلاثة أضعاف ما تحقق في الدورة الماضية .

وفي الدورة السابقة فازت قطر بـ 13 ميدالية برونزية .. مقابل 40 ميدالية برونزية في الدورة الحالية أي أكثر من ثلاثة أضعاف ما تحق.

وفي الدورة السابقة وصل إجمالي عدد الميداليات التي فازت بها قطر إلى 40 ميدالية .. وفي الدورة الحالية وصل الرقم إلى 110 ميداليات أي ما يقترب أيضاً من الثلاثة أضعاف .

وفي الدورة السابقة حققت قطر المركز السادس في الترتيب العام مقابل وصولها إلى المركز الرابع في الدورة الحالية .

وفي الدورة السابقة كان الفارق في الذهبيات بينها وبين مصر المتصدرة حوالي 300 ميدالية .. وفي هذه الدورة أصبح الفارق بينها وبين مصر المتصدرة أيضاً حوالي 120 ميدالية فقط .

كل هذه الأرقام وغيرها تعني شيئاً واحداً وهو أن قطر تتقدم وليس ذلك فقط ولكنها تتقدم بسرعة الصاروخ وتسير بخطى عملاقة نحو الريادة التنافسية مثلما وصلت عن جدارة واستحقاق إلى الريادة التنظيمية .

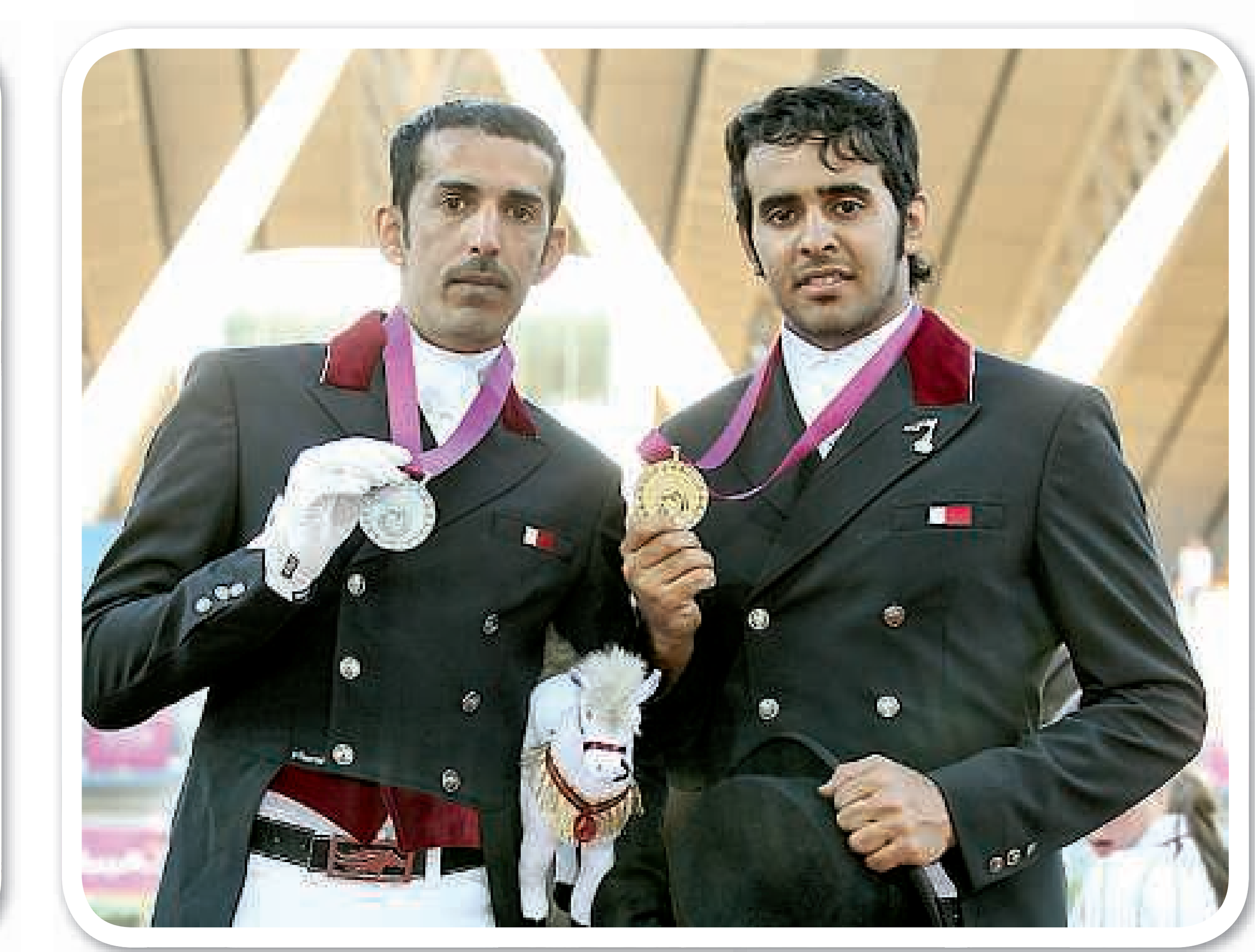


15
راية العرب
السبت 29 محرم 1433 هـ - 24 ديسمبر 2011 م - العدد (10822)



22 اتحاداً تجني ثمار التفوق في الدورة التاريخية .. والأرقام تؤكد الملحمة البطولية

أبطال العنابي حققوا أحلى الإنجازات وصعدوا كل المنصات







الرماية في صدارة الذهب .. وألعاب القوى تتفوق في أشرس صراع والفتيات في قمة الإبداع



متابعة - صابر الغراوي:

أجمل ما في الإنجازات التي حققتها قطر في دورة الألعاب العربية في نسختها المنتهية أنها لم تركز على عدد معين من الألعاب كما كان يحدث سابقاً في الدورات الماضية وإنما أصرّت على توسيع القاعدة والتركيز على الجميع بحثاً عن أكبر عدد ممكن من الميداليات والإنجازات .

ورغم خطورة هذا التوجه باعتبار أن تشتيت الانتباه قد يعني أحياناً أنك تخسر هذا وذاك إلا أن القائمين على اللجنة الأولمبية القطرية راهنوا على كل من يحمل شعار العنابي ووثقوا في نجومنا المتميزين الذين شاركوا في جميع الألعاب.

وقطر كانت تتألق فقط في عدد معين من الألعاب التي تصعد بها إلى منصات التتويج وبالتالي كانت تراهن على هذه الألعاب التي تحقق لها تلك الإنجازات ..أما الآن فإن الوضع اختلف تماماً وأصبحت القاعدة أوسع وأكبر دليل على ذلك هو أن قطر صعدت إلى منصات التتويج في 22 لعبة دفعة واحدة بعكس ما كان يحدث في الدورات السابقة التي كانت فيها قطر تصعد إلى منصات التتويج في 10 لعبات على أقصى تقدير.. والجميل أيضاً أن كل هذه الإنجازات لم تقتصر على الرجال كما تعودنا دائماً ولكن فتياتنا أيضاً كانوا على العهد والوعد وصعدن بدورهن إلى منصات التتويج المختلفة .

وهذه اللعبات التي أهدت إلى قطر الميداليات الملونة في هذه النسخة الثانية عشرة هي البولينج والجمباز (الترامبولين والجمباز الفني) والرماية والشراع والشطرنج وألعاب القوى والفروسية والقوس والسهم والكاراتيه وكرة السلة والبليارد والسنوكر والتايكوندو والشراع والطائرة والمصارعة وبناء الأجسام وكرة الطاولة وكرة اليد والجودو والجولف والمبارزة والملاكمة .

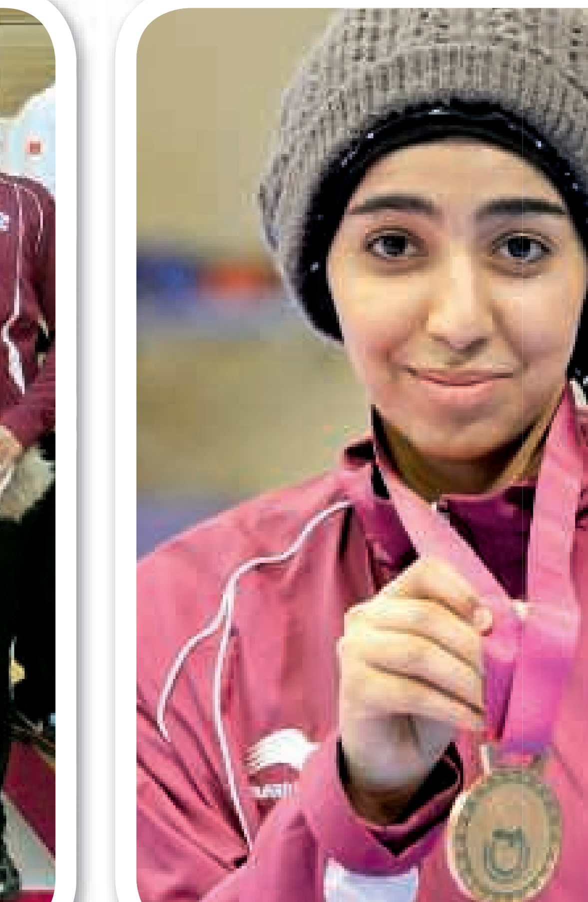
وتوزع هذا العدد الكبير من الميداليات بين كل هذه الألعاب على النحو التالي:

الرماية .. حصدت لعبة الرماية 8 ذهبيات و11 فضية وأربع برونزيات .. (المجموع 23 ميدالية) وألعاب القوى .. حصدت ألعاب القوى ست ذهبيات و 3 فضيات وأربع برونزيات .. (المجموع 13 ميدالية) و القوس والسهم .. حصدت هذه اللعبة أربع ذهبيات و 2 فضية وأربع برونزيات .. (المجموع 10 ميداليات) و الفروسية .. حصدت الفروسية ثلاث ذهبيات وفضية واحدة وبرونزية واحدة . . (المجموع 5 ميداليات) والشطرنج .. فازت لعبة الشطرنج بثلاث ذهبيات وفضية واحدة وبرونزية واحدة أيضاً. (المجموع 5 ميداليات) والجمباز الفني .. ذهبيتان للجمباز الفني في هذه الدورة وأربع فضيات وبرونزيتان . . (المجموع 8 ميداليات) والترامبولين .. فاز جمباز الترامبولين بذهبية واحدة وفضيتين وبرونزية واحدة .. (المجموع 4 ميداليات) والبولينج .. فاز البولينج بميداليتين ذهبيتين وفضيتين أيضاً وثلاث برونزيات . . (المجموع 7 ميداليات) والسلة .. فازت لعبة كرة السلة بميدالية ذهبية هي واحدة من أغلى الميداليات التي حققتها قطر في هذه الدورة .. (المجموع 1 ميدالية) والكاراتيه.. حصدت هذه الرياضة على ذهبية واحدة وفضية واحدة أيضاً وثلاث برونزيات .. (المجموع 5 ميداليات) والشراع .. فاز بذهبية واحدة وفضية واحدة أيضاً .. (المجموع 2 ميدالية) والبليارد والسنوكر.. فازت هذه اللعبة بميداليتين فضيتين ومثلهما من البرونز .. (المجموع 4 ميداليات) التايكوندو .. حصد التايكوندو فضية واحدة وسبع ميداليات برونزية . . (المجموع 8 ميداليات) والطائرة .. فازت لعبة الكرة الطائرة بالميدالية الفضية خلف المنتخب المصري العالمي .. (المجموع 1 ميدالية) والمصارعة .. فازت لعبة المصارعة بفضية واحدة وبرونزيتين .. (المجموع 3 ميداليات) وبناء الأجسام .. حصدت هذه الرياضة ثلاث ميداليات فضية .. (المجموع 3 ميداليات) وكرة الطاولة.. فازت لعبة كرة الطاولة بميدالية فضية واحدة .. (المجموع 1 ميدالية) وكرة اليد.. فازت كرة اليد بميدالية فضية واحدة .. (المجموع 1 ميدالية) والجودو .. فاز فريق الجودو بميداليتين برونزيتين .. (المجموع 2 ميدالية) والجولف .. فازت لعبة الجولف بميدالية برونزية واحدة . . (المجموع 1 ميدالية) والمبارزة .. فازت المبارزة بميدالية برونزية واحدة أيضاً ..(المجموع 1 ميدالية) والملاكمة.. فازت لعبة الملاكمة بميدالية برونزية واحدة .. (المجموع 1 ميدالية) .













ذهـــب يتــلألأ فـــي أعنـــاق أبطـــالـــنـــا



















فهد ثاني مساعد مدرب منتخبنا يخرج عن صمته مؤكداً لـ " راية العرب ":

السد بريء من الخروج المبكر للعنابي من الدورة

المنتخب بحاجة إلى مدرب له شخصية قوية وفكره يتناسب مع لاعبينا





لا نفكر في التعادل مع إيران ونسعى للفوز وصدارة المجموعة المونديالية

حوار - بلال قناوي:

بعد فترة صمت طويلة تعمد أن يعيشها خرج فهد ثاني مساعد مدرب منتخبنا الوطني الأول لكرة القدم عن صمته وتحدث مع راية العرب حول العنابي عن الإخفاق بدورة الألعاب العربية .

وتحدث فهد ثاني أيضاً عن التصفيات المونديالية ومباراة إيران القادمة كما تحدث عن أمور كثيرة هامة تخص منتخبنا الوطني،ورغم صراحته المعهودة وآرائه الجيدة إلا أن فهد رفض الحديث عن أي مدرب تولى تدريب العنابي في المرحلة السابقة احتراماً لتاريخ وكفاءة هؤلاء المدربين فهد تحدث عن أسباب التعادلات التى وقع فيها العنابي وعدم انتصاره سوى على إندونيسيا فقط وأسباب التعادلات على ملعبنا،وتحدث فهد ثاني أيضاً عن مواصفات المدرب الجديد للعنابى فى المرحلة القادمة كما تحدث عن مباراة إيران القادمة والهامة والتى ستحدد مصير العنابي فى التصفيات المونديالية .. فتعالوا للحوار التالي وما قاله فهد ثاني:

التعادلات على ملعبنا مرفوضة وكلنا مسؤولون عن ضياع نقاط البحرين

■ الجمهور غاضب وغير راض عن العنابي في المرحلة الماضية لاسيما بعد الخروج من دورة الألعاب العربية مبكراً ؟.

- من حق الجمهور ومن حق الجميع أن يغضب ويحزن ونحن كجهاز فني غير راضين أيضا والجمهور يريد النتائج ويريد الأفضل لمنتخب بلاده ويريد الوصول لأعلى المستويات

■ المسؤولون غاضبون ؟.

- المسؤولون لهم الحق فى الغضب لأسباب عديدة أهمها أن الإمكانات الفردية للاعبين لا تقل عن دول المقدمة فى القارة الآسيوية والدليل على ذلك نجاح السد فى الفوز بدوري أبطال آسيا والتأهل الى كأس العالم والحصول على برونزية مونديال الأندية والإنجاز الذى حققه السد دليل على ما وصلت إليه الكرة القطرية وهو إنجاز مستحق لم يأت من فراغ وكان يجب أن يتحقق منذ زمن بعيد .

■ هل وصلنا إلى مستوى اليابان وكوريا ؟.

- إمكانات لاعبينا لا تقل مطلقا عن لاعبي اليابان وكوريا ولو تحدثنا عن هذه المقارنة من خلال معطيات الكرة الحديثة سنجد أن مهارات وإمكانات لاعبينا تتساوى مع لاعبي كوريا واليابان.

■هل التساوي فى الإمكانات الفردية ؟.

- لا أيضا في الإمكانات المادية والإدارية والمنظومة الاحترافية بشكل عام وأتحدى أن نجد مثل المنظومة الكروية فى عدد الدول المتقدمة آسيويا بما فيها استراليا .

■ إذن لماذا لا تتحقق الإنجازات ؟.

-الإمكانات متوفرة من جميع النواحي وأفضل من دول كثيرة فى مقدمة دول القارة لكن النتائج والإنجازات لا تتوقف على عامل معين وهو ما يجعلني أدعو لتقييم منطقي للوقوف على أماكن وأسباب الخلل.

سنتأهل للمرحلة الأخيرة

■ من المثير فى الأمر أن العنابي لن يخسر رسمياً طوال الفترة الماضية ومع ذلك رأينا إقالات للمدربين ورأينا عدم الرضا الجماهيري والرسمي لماذا ؟.

- صحيح أن العنابى لم يخسر لكنه لم يحسم تأهله رسميا الى التصفيات النهائية المونديالية وهذا سر غضب الجمهور كما أن عدم ظهور العنابي بالمستوى المرضي أيضا من أسباب غضب الجمهور .

■وهل العنابي كان مؤهلاً للتصفيات النهائية فى هذه المجموعة؟.

- تأهلنا الى المرحلة الأخيرة من التصفيات تأهل منطقي وكان لابد أن نتأهل منذ الجولة الماضية لولا التعادل مع البحرين هنا بالدوحة ولولا ذلك التعادل لتأهلنا بجدارة ولحصلنا على أريحية أكبر ومن الطبيعى أن عدم حصول كل ذلك تسبب فى غضب الجمهور وتسبب فى وجود بعض الخوف والقلق .

■ هل هناك قلق من عدم التأهل لا قدر اللّه؟

- لا أعتقد أن العنابي لن يتأهل الى التصفيات النهائية وإن شاء اللّه سنتأهل لكن الخوف والقلق على مستوى العنابي.

■ هل تعتقد أن غضب الجمهور سببه أن الفترة الحالية كان يمكننا الاستقادة منها فى الاستعداد للتصفيات النهائية بدلا من التفكير في إيران ؟.

- بالنسبة لاتحاد الكرة ولجنة المنتخبات والجهاز الفنى فإن إعداد العنابي لا يقتصر على مرحلة بعينها وإنما يتم إعداد الفريق على المدى البعيد والمدى الطويل.

■ الآن مباراة إيران هي الأهم وهي التى تستحوذ على الاهتمام والكل قد ينتابه بعض الخوف ؟.

- بالطبع فى كرة القدم لا يوجد أى شيء مضمون ولابد أن نتعامل بجدية وأن نجتهد في الاستعداد للمباراة ولايجب أن نفكر في التعادل فقط.

■ هل تفكرون في الفوز ؟.

- نعم والفوز لا يمنحنا التأهل رسمياً ولكن يمنحنا أيضا صدارة المجموعة وهو أمر رائع ويستحق أن نجتهد من أجله ونحن بالفعل نفكر فى الفوز على إيران ولا نفكر في التعادل فقط .

سر التعادلات

■ العنابي أصبح هاوياً للتعادلات ما السر وراء ذلك ؟ وهل الجهاز الفني هو المسؤول أم اللاعبون ؟.

- لا أستطيع إلقاء اللوم على الجهاز الفنى بمفرده أو اللاعبين بمفردهم وأقول بصراحة إن المسؤولية مشتركة والجميع يتحمل مسؤولية هذه التعادلات.

■ هل هي تعادلات مقبولة ؟.

- قد تكون مقبولة إذا كانت خارج الدوحة لكن عندما نلعب على ملعبنا فإنه من الصعب أن نقبل بالتعادل خاصة اننا لعبنا مع منتخبات لا تمثل قمة اللعبة فى القارة أو أنها أفضل من العنابي .

■ تعادلنا مع البحرين فى الألعاب العربية رغم تقدمنا بهدفين؟.

- التقدم بهدفين من أخطر النتائج فى كرة القدم لكن علينا أن نعترف ان المنتخب البحريني تطور مستواه في الشوط الثاني وعرف كيف يستغل الأخطاء الفردية لمنتخبنا.

غياب لاعبي السد

■ البعض يرى أن غياب لاعبي السد لوجودهم فى مونديال الأندية وراء الإخفاق في الألعاب العربية ؟.

- لا هذا التبرير غير صحيح وغياب لاعبي السد بريء من الإخفاق فى دورة الألعاب العربية والعنابي لديه الصف الأول والصف الثاني وكان من الممكن أن يقدم عطاء أفضل في الملعب بالطبع لا أحد ينكر أهمية وجود لاعبي السد لكن غيابهم لا يجب أن يكون مبررا للخروج المبكر من دورة الألعاب العربية.

إنجاز السد القاري والعالمي تستحقه الكرة القطرية وتأخر كثيراً

■ ربما كانت حاجة العنابي للفوز على العراق برباعية من الأسباب التى أدت للخروج ؟.

- التعادل أيضا مع العراق غير منطقي مع كل التقدير والاحترام للمنتخب العراقي ويمكن القول إننا تعادلنا لأننا لم نستثمر الفرص التى أتيحت لنا خلال المباراة.

■ هل كان بمقدورنا الفوز على العراق 4-0 ؟.

- الفوز على العراق 4-0 نتيجة كبيرة وأمر صعب للغاية وكنا بحاجة الى فوز معنوي وكان ذلك بمقدور العنابي مشاكل اللاعبين

■ اختيارات اللاعبين لم تحظ برضاء الجميع ؟.

- اختيار أى لاعب مسؤولية المدرب وتأتي دائما مناسبة حسب فلسفة وفكر المدرب وقد نتفق حول هذه الأسماء وقد نختلف لكن يبقى المدرب هو المسؤول الأول والأخير عن هذه الاختيارات.

■ ما حقيقة وجود مشاكل بين بعض اللاعبين والمدرب السابق لازاروني لاسيما سباستيان وبلال محمد ؟.

- لا توجد أى خلافات أو مشاكل بين هذين اللاعبين وبين لازاروني وسباستيان كان مصاباً وعندما شفي وأصبح جاهزا للعب عاد وشارك مع العنابي وبلال محمد اعتذر لظروف خاصة والمدرب وافق والكل يعلم بذلك.

■ هناك لاعبون آخرون مستواهم تبدل واختفى مثل لورانس الذي يتألق مع الغرافة ويختفي مع العنابي ؟.

- لورانس لاعب كبير وإمكاناته الفنية عالية للغاية لكنه لاعب أيضاً يحتاج لأسلوب لعب معين حتى يظهر إمكاناته وربما كان أسلوب لعب لورانس لا يتناسب مع اسلوب العنابي حاليا أو أنه بحاجة الى المزيد من التفاهم والانسجام وهو بحاجة لبعض الوقت .

مواصفات المدرب الجديد

■ العنابي ينتظر إعلان اسم المدرب الجديد فما هى المواصفات المطلوبة للمدرب القادم ؟.

- العنابى فى الفترة القادمة يحتاج لمدرب صاحب شخصية قوية وقراءته الفنية جيدة ولديه استراتيجية لعب تتناسب مع هوية اللاعب القطري .

■ انضممت للجهاز الفني وعملت مع مدربين لم يستمرا طويلا هما الصربي ميكي والبرازيلي لازاروني فكيف ترى مهمتك حتى الآن ؟.

- مهمتي وتجربتي مع العنابي لم تنته ومازلت ضمن الجهاز الفني وما زلت في مهمتي ومن الصعب الحكم على هذه التجربة وعلى ما حققته ،أنا أتطلع دائماً للأفضل وأنا أعتبر نفسي بحاجة إلى المزيد لأتعلمه وفي حاجة للمزيد من الخبرة للتعامل مع اللاعبين وللتعامل مع الإعلام والجهاز الفني والتعامل مع المباريات.

الفوز على العراق برباعية «كبيرة» وكنا نسعى لتحقيق نصر معنوي





بعد اعتزال بو عيد وبو سالم وغياب إبراهيم وأبو واطفة للإصابة

عنابي الطائرة.. ليس في الإمكان أفضل مما كان

ضم وجوه شابة جديدة مثل بسام وفرج وزياد يحسب للجهاز الفني



متابعة : صلاح عبد الغني

الفريق قدم عروضا جيدة ولكنه ظهر متواضعا في النهائي وانهار في الشوط الثالث

هل كان في إمكان عنابي الطائرة أن يحقق أفضل من الوصافة في الدورة العربية وخاصة أنه كان يحمل اللقب بإنجازه التاريخي في الدورة العربية السابقة بالقاهرة 2007.

المؤكد أن لكل بطولة ظروفها كما أن لكل مباراة ظروفها بدليل أن العنابي الذي فاز على منتخب مصر في الدور قبل النهائي بالقاهرة تغير في تشكيلته عن عنابي الدوحة 2011 كما أن منتخب مصر 2011 كان بكامل نجومه وفي مقدمتهم صانع الألعاب المخضرم عبد اللّه عبد السلام والضارب المتألق أحمد صلاح وكان هناك تغيير واضح في التشكيلة عن فراعنة 2007 إذ كان هناك تغييرات واضحة في تشكيلة الفريقين، وجوه غادرت وأخرى انضمت ولعل العنابي خسر جهود نجمه الكبير مبارك عيد الذي يعد واحدا من أفضل الضاربين العرب وكذلك سعيد سالم بسبب الاعتزال وكذلك نجمه الكبير إبراهيم سعيد للإصابة ورفاعه المميز محمد أبو واطفه للاصابة والذي كان وجوده سيخفف العبء عن مايسترو العنابي المخضرم سعيد جمعة الهتمي والذي أدى دوره على أكمل وجه كما أن العنابي ضم في صفوفه لاعبين شبابا مميزين مثل أحمد بسام وسعيد فرج وزياد عبد المجيد كما أن منتخب مصر بطل أفريقيا قادم من كأس العالم باليابان والفائز هناك على الصيني وصيف بطل آسيا وهو ما جهزه فنيا للدورة العربية لأن الإعداد من خلال مباريات في بطولة رسمية أفضل بكثير من الإعداد بمباريات ودية يغيب عنها كثيرا عنصر الجدية الكافية وبالتالي كل هذه المعطيات كانت تشير بوضوح إلى فوارق فنية قبل لقاء المنتخبين أول أمس وأن كفة منتخب مصر بقيادة نجميه الكبيرين اللذين سبقا لهما الاحتراف في ملاعبنا وهما عبد اللّه عبد السلام وأحمد صلاح هي الأرجح وهذا ليس تقليلا لقوة نجومنا ولكن خبرة نجوم مصر تفوق كثيرا خبرة بعض نجومنا وخاصة أحمد بسام وسعيد فرج الذي يعد من أفضل اللاعبين في الدورة وليس في صفوف العنابي فحسب.

ولكن يجب أن نؤكد أننا كنا ننتظر أداء أفضل للاعبين كما كنا نأمل ألا ينهار الفريق بهذا الشكل في الشوط الثالث وكان على اللاعبين أن يتماسكوا ويلعبوا بشكل أكثر جدية فليس معنى ضياع شوطين أن يفقد اللاعبون الأمل ويتسرب اليأس إلى نفوسهم فليس عيبا أن تخسر أمام منتخب كبير ولكن العيب كل العيب أن ترفع راية الاستسلام وهذا ما يؤخذ على اللاعبين في هذا اللقاء الكبير.

الإرسال نقطة قوة المصري

وقد شكل الإرسال القوي للاعبي المنتخب المصري عبد اللّه عبد السلام وأحمد صلاح نقطة القوة لدى المنتخب المصري والسلاح الفتاك في وجه العنابي خاصة في الأوقات الصعبة التي تمر بها المباراة وكان الاثنان رمانة الميزان التي رجحت الكفة لصالح المصري حيث يؤثر الإرسال القوي على حسن الاستقبال لدى لاعبينا بما يجعل عمل الرفاع سعيد جمعة صعبا في معظم فترات المواجهة.

استقبال العنابي خارج نطاق الخدمة

ولم يجد مدرب منتخبنا الوطني زهير بلحاج الحل لسوء الاستقبال فكانت النقطة السلبية في مباراة الأمس وهي التي ساهمت بقسط كبير في هزيمة الفريق بثلاثية نظيفة حيث إن اللاعبين المكلفين بالمهمة لم ينجحوا في إيصال الكرة الأولى بصورة جيدة نحو الرفاع سعيد جمعة الأمر الذي أثر على الهجوم الذي لم يكن فعالا خاصة في الشوط الثالث الذي شهد انهيارا عنابيا مقابل التألق المصري.

الصد لم يؤد مهمته

ولم يؤد حائط الصد العنابي مهمته في مباراة أول أمس النهائية حيث فشل في الوقوف أمام قوة ضربات أحمد صلاح وبقية لاعبي المنتخب المصري عدا بعض النقاط القليلة وعندما يغيب حائط الصد عن الواجهة وعن إنجاز مهمته كما يجب لا يمكن لأي فريق كرة طائرة في العالم أن ينجح في الوقوف الندي لمنافسه وهو ما حصل أول أمس بين منتخبنا والمنتخب المصري الذي أظهر تفوقه الكلي طوال المباراة.

وبعد كل هذا نؤكد أنه لم يكن أمام عنابي الطائرة أفضل مما كان والوصافة تعد إنجازا لأن الفريق وصل للمباراة النهائية ودافع عن لقبه حتى النهاية واصطدم بفريق كبير كان في يومه وفي أفضل حالاته الفنية، والرياضة فوز وخسارة فلا يوجد فريق يفوز على طول الخط ولا يوجد فريق يخسر على طول الخط ويكفي أن نقول أن العنابي لعب 11 مباراة رسمية لم يخسر سوى مباراتين واحدة أمام منتخب البحرين في دورة الخليج الأولى بالبحرين والثانية أمام منتخب مصر بطل أفريقيا في نهائي الدورة العربية وهذا يحسب للاعبين وجهازهم الإداري المكون من علي غانم الكواري مدير المنتخبات وخالد الكعبي مدير الفريق ويعقوب العدساني إداري الفريق والجهاز الفني بقيادة المدرب التونسي القدير زهير بلحاج ومساعده المدرب الوطني ناصر مهنا كما يحسب لاتحاد اللعبة برئاسة خالد المولوي الذي نجح في وضع الفريق على الطريق الصحيح بعد الإخفاق في البطولة الآسيوية وتم تفنيش المدرب وتهيئة اللاعبين نفسيا ولهذا حقق الفريق نتائج طيبة للغاية في الدورتين الخليجية والعربية.

يوسف كانو:

الخسارة أمام بطل أفريقيا مقبولة

أكد يوسف كانو أمين السر المساعد لاتحاد الطائرة أن وصافة الدورة العربية تعد إنجازاً مرضياً والخسارة أمام منتخب مصر مقبولة لأنه في أفضل حالاته الفنية وهو بطل أفريقيا والقادم من المشاركة في كأس العالم باليابان . وقال كانو: نحن نشكر نجومنا على العروض القوية في الدورة العربية والتي أثمرت عن انتصارات متتالية وتصدّر مجموعته في الدور التمهيدي بعد فوز بثلاثية نظيفة على منتخبات السعودية وعمان وفلسطين و3 /1 أمام منتخب الكويت ثم بثلاثية نظيفة على منتخب الجزائر في نصف النهائي ولكنه لم يوفق أمام منتخب مصر مكتمل الصفوف فيما العنابي يغيب عنه بعض نجومه وخاصة إبراهيم محمد ولكن هذا لا يقلل من أداء وجهد اللاعبين في جميع المباريات والذين تحلوا بالروح القتالية والحماس والجدية ووصلوا النهائي عن جدارة واستحقاق وخسروا أمام بطل أفريقيا ونحن نشكرهم على ذلك ونعتبر أن الوصافة بعد مصر إنجاز مرضي.

ووجّه كانو الشكر والتقدير للجهازين الإداري والفني للعنابي على الجهود التي بذلوها مع الفريق من فترة الإعداد الطويلة والتي أثمرت عن وصافة الدورة الخليجية الأولي بالبحرين الشقيق



ثم وصافة الدورة العربية ولم يخسر العنابي سوى مباراتين في 11 مباراة رسمية لعبها في الدورتين واحدة أمام منتخب البحرين في البحرين والثانية في نهائي الدورة العربية أمام المصري بطل أفريقيا.

العدساني إداري عنابي الطائرة:

راضون عما حققه العنابي في الدورة العربية

أعرب يعقوب العدساني إداري عنابي الطائرة عن رضاه لما حققه العنابي في الدورة العربية.

وأضاف العدساني أن جميع لاعبي العنابي وجهازهم الفني لم يقصروا في أداء المطلوب منهم طوال الدورة وأدوا مباريات جيدة فازوا بها جميعا باستثناء النهائي أمام مصر، ونحن نشكر اللاعبين والجهاز الفني على الجهود التي بذلوها طوال مباريات الدورة كما نشكر الجمهور الوفي على مؤازرته المستمرة للعنابي في جميع المباريات.. مشيرا إلى أنه سعيد بالنجاح التنظيمي لمنافسات الكرة الطائرة وخروجها بهذه الصورة المشرفة التي أرضت الجميع. وقال العدساني إن النجاح الذي حققه العنابي يحسب للاتحاد برئاسة خالد المولوي الذي وفر للعنابي الأجواء المثالية التي مكنته من تحقيق نتائج طيبة سواء في دورة الخليج بالبحرين أو الدورة العربية بدوحة الجميع متمنيا التوفيق للعنابي في الاستحقاقات القادمة كما هنأ العدساني جميع أبطال وبطلات العنابي في جميع اللعبات بالإنجازات التي حققوها في الدورة والتي تعكس مدى ما تحظى به الرياضة القطرية من اهتمام كبير ودعم لا محدود من حضرة صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير البلاد المفدى وسمو الشيخ تميم بن حمد آل ثاني ولي العهد رئيس اللجنة الأولمبية.



اليوم الوطني
١٨ ديسمبر

تقديراً وعرفاناً وتقديراً لتفوقهن في مختلف المسابقات

تكريم مميز لبطلات الرماية العنابية في قرية الرياضيين

اللاعبات سعيدات بالتكريم وبالتتويج بالذهب العربي



متابعة – رجائي فتحي:

للمرة الثالثة خلال دورة الالعاب العربية الثانية عشرة يحظى عنابي الرماية بالتكريم من قبل الوفد الاداري الذي كان حريصا على تكريم آخر من حققوا ميداليات ذهبية لقطر في منافسات اول أمس الخميس حيث انه اقام من قبل احتفاليتين الاولى لابطال الفتيات والثانية للاعبين وهذه الثالثة وايضا كانت هناك احتفالية بابطال القوس والسهم التابعين للرماية لكونهم حققوا انجازات كبيرة خلال الدورة .

وتعتبر الرماية العنابية فرس رهان حقيقيا في الدورة العربية حيث انهم نجحوا في الفوز بالمركز الاول في الترتيب العام رغم قوة المنافسة بين العديد من الدول المشاركة في المنافسات لذلك كانت السعادة كبيرة بما تحقق من انجازات من جانب اللاعبين واللاعبات المشاركين في منافسات الرماية والذين رفعوا علم قطر عاليا في الدورة العربية .. واستحقت لاعبات الرماية اصحاب الذهب على مستوى الفردى والفرق في التراب .

ووسط حالة الزحام الشديدة أمام كثرة المنافسات والتتويجات في أكثر من ملعب في الساعات الأخيرة للدورة العربية إلا أن عيسى الحرمى رئيس الوفد الاداري وجه الدعوة إلى راميات العنابي من اجل حضور حفل التكريم بمقر القرية والذي حضره كل من الحرمي، واللاعبات آمنة العبد اللّه ونوال الخلف ونورا العلي، بخلاف حضور أعضاء الوفد الاداري بالبعثة القطرية وايضا مها العبد الجبار المسؤولة عن المنتخبات النسائية في القرية الرياضية.

وغلفت الفرحة الكبيرة اجواء التكريم لاسيما وانه تم عقب الانتهاء من منافسات الرماية بميدان لوسيل وأيضا عقب فوز منتخب قطر لكرة السلة بالذهبية ولهذا كانت الفرحة عارمة بين اوساط البعثة العنابية والكل كان يهنئ ويبارك على هذه الانجازات الكبيرة التي ساهمت في وضع الرياضة القطرية في مرتبة عالية للغاية وسط الدول المشاركة بالرغم من فارق التاريخ والخبرة ، ولهذا كان طبيعيا أن تتخطى قطر حاجز ال 100 ميدالية لأول مرة في تاريخ الدورات العربية ، وأيضا فان الحرص التام من قبل الوفد الاداري على تكريم كل من يحققون الانجازات ترك انطباعا رائعا لدى الجميع مهما كانت الصعوبات وضيق الوقت وانشغال أعضاء الوفد في أكثر من مهمة خلال الساعات الأخيرة .

وعبر عيسى الحرمى رئيس الوفد الاداري عن سعادته البالغة بالنتائج التي حققتها راميات قطر في الدورة العربية مشيرا إلى أن المشاركة النسائية القطرية بشكل عام في الدورة كانت ناجحة تماما وأكدت بما لا يدع مجالا للشك أن الرياضة النسائية تسير في الطريق الصحيح .

وقدم عيسى الحرمي التهنئة إلى مجلس إدارة اتحاد الرماية والقوس والسهم برئاسة محمد الغانم وجميع العاملين في الاتحاد بالإضافة إلى اللاعبين واللاعبات نظرا للجهد الكبير الذي بذلوه من اجل نيل هذا العدد الكبير من الميداليات الملونة التي ساهمت في وضع قطر في ترتيب متقدم بالدورة لم تصل إليه من قبل .

وغمرت لاعبات الرماية حالة كبيرة من السعادة بهذا التكريم الذي جاء عقب انتهائهن من منافسات التراب سواء على مستوى الفردي أو الجماعي وحصولهن على ذهبيتين الأولى في الفرق وضم الفريق كلا من آمنة العبد اللّه ونوال الخلف ونورا العلي، والذهبية الثانية كانت من نصيب اللاعبة امنة العبد اللّه على مستوى الفردي تراب.

واضافت امنة العبد اللّه انها سعيدة للغاية بهذا الاحتفال الذي يعبر عن الروح الرائعة بين أعضاء الوفد القطري المشارك بالدورة العربية، وهذه الروح كانت سببا في نجاح الغالبية العظمى من الرياضيين والرياضيات في تحقيق أكثر من ميدالية لقطر في الدورة العربية.

وقالت آمنة العبد اللّه: لم اتوقع حصولي على ذهبية الفردي ونفس الأمر بالنسبة لذهبية الفرق مع زملائي في مسابقة الرماية تراب خاصة وان هناك لاعبات مستواهن عال للغاية ولديهن خبرة كبيرة من الكويت وغيرها من الدول ، ولكن التوفيق كان حليفى انا وزميلاتي بالفريق كما انني وفقت في مسابقة الفردي، وهذا الأمر سيرفع معنوياتنا قبل بطولة آسيا الشهر المقبل والتي نتطلع خلالها إلى تحقيق أفضل النتائج ومواصلة حصد الانجازات قطر في البطولات الرياضية ، واهدى الفوز بالذهبية إلى كل الشعب القطري لان هدفنا جميعا رفع علم الوطن عاليا في كافة المحافل.

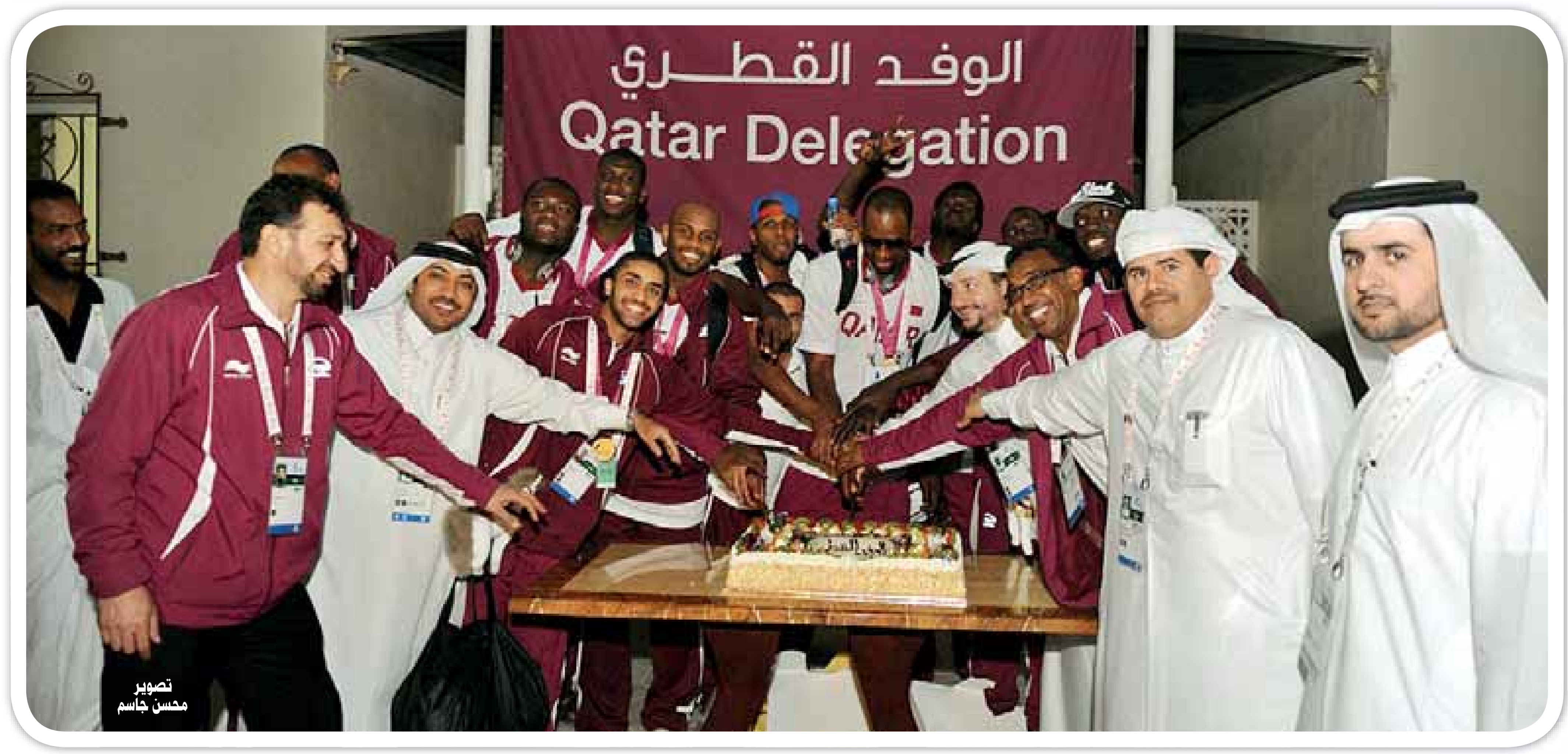
وعبرت كل من نوال الخلف ونورا العلي عن سعادتهما بالتكريم الذي أقيم بقرية الرياضيين مساء اول أمس لتكريمهما بعد حصولهما على ذهبية الفرق وهذا الأمر جاء ليؤكد أن كل من يحققن الانجازات يحصلن على التقدير المناسب من جانب القائمين على الرياضة القطرية ، واشارت الخلف والعلي إلى انهما تتطلعان إلى مواصلة التفوق في البطولات القادمة من اجل المزيد من الانتصارات للرماية القطرية.



أقامه الوفد الإداري للمنتخب بعد التتويج التاريخي

لمسة وفاء للعنابي صائد ذهب السلة

عيسى الحرمي: فخورون بالذهبية الغالية والتكريم أقل شيء نقدمه للأبطال



تصوير محسن جاسم

متابعة – رجائي فتحي:

أقام الوفد الإداري بالقرية الرياضية حفل تكريم للفريق الذهبي الذي فاز بلقب دورة الالعاب العربية الثانية عشرة وهو فريق كرة السلة الذي نجح في الفوز بالميدالية الذهبية محققا انجازا كبيرا يحدث لاول مرة في تاريخ كرة السلة القطرية والذي يعتبر بمثابة انتصار تاريخي.

الميدالية التي حققها عنابي السلة هى الميدالية الذهبية للألعاب الجماعية في فرقنا الوطنية وجاءت عن جدارة واستحقاق بعد جهد كبير ومنافسات قوية جدا حيث ان مشوار العنابي في تلك البطولة لم يكن مفروشا بالورود لمشاركة افضل الدول العربية في الدورة وفي مقدمتها الأردن الوصيف ومصر الثالث وتونس الرابع ولبنان الذي خرج من الدور الاول والجزائر وكلها منتخبات لها تاريخ كبير في كرة السلة.

ومن هذا المنطلق كانت الفرحة طاغية بأبطال كرة السلة وبالانجاز الذي حققوه بالتتويج بالذهب وجعل الجميع في حالة سعادة كبيرة بما تحقق والذي سيكون دافعا للأمام لتقديم كل ما هو مميز لكرة السلة القطرية التي صعدت بقوة في الآونة الاخيرة وتوجت بلقبين ولا أجمل الاول خليجيا في اكتوبر الماضي في دورة الألعاب الخليجية والثاني عربيا في دورة الالعاب العربية الدوحة 2011 وكأن الموعد باستمرار مع التجمعات ودورات الألعاب.

الوفد الاداري برئاسة عيسى الحرمي اقام احتفالية خاصة جدا بهذه المناسبة لهؤلاء الابطال الذين حققوا الصعب في الدورة وتغلبوا على منافسين اقوياء ونجحوا في كتابة تاريخ السلة العربية بحروف من نور واثبتوا انهم قادمون بقوة على كافة الاصعدة مثلما نجحوا من قبل في التأهل الى كأس العالم وسوف يسعون لتحقيق ذلك في التصفيات المقبلة لنسخة عام 2014 . حضر الاحتفالية عدد كبير من لاعبي العنابي ومدربهم قصي حاتم مايسترو الانجاز الذي قاد الابطال لأغلى ذهب في الدورة وكان الجميع في قمة السعادة وهم يحتفلون بهؤلاء الابطال المتميزين الذي أسعدوا الجماهير في ليلة خميس لا تنسى عندهم لقوة المنافسة وجمال الإنجاز.

ومن جانبه قدم عيسى الحرمي التهنئة الى منتخب السلة بمناسبة الحصول على الميدالية الذهبية وقال: هذه الميدالية غالية علينا جميعا لكونها جاءت في لعبة جماعية والجميع يعلم ان الالعاب الجماعية تكون فيها المنافسات قوية جدا والفوز بميدالية ذهبية خلالها ليس بالأمر السهل بل يحتاج الى جهد كبير من اللاعبين ومن الجهازين الفني والاداري وهو ما حدث من ابطال كرة السلة.

وقدم عيسى الحرمي التهنئة الى اتحاد كرة السلة برئاسة سعادة الشيخ سعود بن عبد الرحمن آل ثاني وقال: ابارك لاتحاد السلة ولكل منتسبيه بما حققوا من انجاز فريد في اللعبة يستحقون عليه الشكر والثناء لأنه الإنجاز الاكبر في الدورة للالعاب الجماعية ونحن فخورون وسعداء بهذا الانجاز وبما حققه لاعبو كرة السلة في الدورة ونشكرهم على هذا الاداء ونتمنى لهم التوفيق في المستقبل.

وقال عيسى الحرمي: اقل ما يمكن ان نقوم به هو اقامة هذا الحفل للتكريم الذي نؤكد من خلاله فرحتنا الكبيرة بالابطال اصحاب الانجازات وهذا شيء بسيط على ما قدموه من جهد وعرق في الدورة وكفاح من أجل الفوز بالميدالية الذهبية.

عمر عبد القادر :
نسعى لمواصلة الإنجازات في المستقبل

بدأ عمر عبد القادر نجم السلة القطرية المتوج بذهبية المنافسة في دورة الألعاب العربية التي اختتمت أمس، حديثه بتقديم الشكر للوفد الإداري القطري ليس على تكريمه فقط، ولكن على توفيرهم كل الاحتياجات، وأضاف إنه قد لاحظ الوقفة الكبيرة من قبل أعضاء الوفد من رئيسه عيسى الحرمي ونائبه حامد مرواني، الى اللجان المساعدة، والذين ظلوا يسهرون ويعملون بجد من أجل راحة كل الوفود.

وتقدم لهم بالتهنئة على الانجازات التي حققتها الرياضة القطرية في دورة الألعاب العربية، مؤكداً أن الجميع قد عملوا من أجل تحقيق الفوز لقطر في هذا المحفل العربي الكبير.

وعن السلة قال عبد القادر: نحن سعداء بالإنجاز الذي تحقق، فهو يؤكد أننا الأفضل في المنطقة، وهو ليس بالجديد فقبل فترة بسيطة توجنا بذهبية الألعاب العربية الأولى في البحرين، وهذا الفوز الأخير الذي جاء على مستوى الدول العربية يؤكد أن انجازات السلة القطرية ستتواصل، وهي ليست نتيجة صدفة وإنما عمل كبير ظل يقوم به الاتحاد والأجهزة الفنية والطبية واللاعبون.

منصور الحضري : هذه الذهبية الأغلى وشكراً على التكريم

قدم منصور الحضري نجم منتخبنا للسلة الشكر الى الوفد الاداري على اقامة حفل تكريم لعنابي السلة بمناسبة فوزه بلقب الدورة العربية وقال: نشكر الوفد الاداري على اقامة هذه الاحتفالية بعد تتويجنا بالذهبية وهذا أمر طيب يسعد الجميع من لاعبين واداريين وجهاز فني ونشكرهم على هذه اللفتة الطيبة منهم ونتمنى ان نكون قدمنا المطلوب وأسعدنا الجميع بالحصول على الذهب.

واضاف منصور الحضري: بدون شك هذه الميدالية غالية جدا على الجميع حيث إنها جاءت مع منافسة قوية جدا من جانب الدول المشاركة في الدورة واجتهد جميع لاعبي العنابي من أجل الفوز بها واسعاد الجماهير الكبيرة التي تابعتنا في المباراة النهائية واعتبر هذه الذهبية هى الأغلي للسلة العنابية.

حسينو نداي : سعداء بالذهب ونشكر الوفد على الاحتفال



أكد حسينو نداى نجم العنابي أن الاحتفال بمنتخب كرة السلة في القرية الرياضية أمر جيد أسعد الجميع وقال: اقدم لهم الشكر على الحفاوة والتكريم، حيث انها لفتة معبرة من الوفد الاداري لنا وهذا أمر طيب ويسعدنا جميعا خاصة أن الكل يعتبر مشاركا لنا في الانجاز الذي سوف يحسب للجميع.

واضاف حسينو نداي: سعداء جداً بهذه الذهبية الغالية التي فزنا بها، لتضاف الى رصيد من ميداليات نالها الأبطال في هذه الدورة، والتي تعتبر الأنجح من كل النواحي، فعلى الصعيد التنظيمي كانت على أعلى مستوى، وعلى مستوى الإنجازات فقد نجح ابطال قطر في كسر حاجز المائة ميدالية وهو انجاز كبير يؤكد أن الرياضة القطرية تسير الى الأمام.

وقال حسينو: العنابي استحق الفوز بالميدالية الذهبية لأنه كان الطرف الأفضل في البطولة وقدم مباريات جيدة أسعدت الجميع وكانت البطولة قوية جدا بسبب المشاركين فيها.

عرفان سعيد : التكريم أسعدنا والذهب جاء بصعوبة



اعتبر عرفان سعيد الفوز بذهبية السلة ضمن الألعاب العربية أمرا جيدا، خاصة أن المنافسة شهدت حضور منتخبات كبيرة نجح المنتخب القطري في تخطيها ومنها المنتخب المصري، والمنتخب الأردني.

وأضاف عرفان: نحن سعداء بهذا الانجاز الكبير الذي يؤكد علو كعب السلة القطرية، ومكانتها الرائدة بين الدول العربية حيث ان المنافسة في الدورة لم تكن عادية بل كانت قوية جدا من جانب جميع الوفود المشاركة فيها.

وقدم عرفان سعيد الشكر الى الوفد الاداري على هذه اللفتة الطيبة، وهو يقوم بتقليد جديد يتمثل فيٍ تكريم كل الذين حققوا انجازا مباشرة بعد الانتهاء من المنافسات، ونعد بأن يكون هدفنا دائماً هو رفعة كرة السلة القطرية والمحافظة على إنجازاتها وزيادتها في المستقبل القريب.

قصي حاتم مدرب إنجازات السلة العنابية لـ " راية العرب " :

الأحلام الذهبية راودتني بعد تخطي الموقعة المصرية

الدعم الكبير من مسؤولي الاتحاد وجهد الجهاز المعاون وراء التفوق



منتخب السلة حقق أصعب المهمات بفضل الروح القتالية للاعبين

حاوره - رجائي فتحي :

عاش قصي حاتم مدرب منتخبنا الوطني لكرة السلة أسعد لحظاته التدريبية ليلة أول أمس عندما قاد منتخبنا الوطني لكرة السلة في الفوز بالميدالية الذهبية لدورة الألعاب العربية الثانية عشرة الدوحة 2011 بعد الفوز في المباراة النهائية على المنتخب الأردني بطل آسيا وتحقيق إنجاز تاريخي يحدث لأول مرة في تاريخ السلة القطرية على مدارها الطويل .

إنجاز السلة القطرية سيظل محفوراَ باسم قصي حاتم المدرب العراقي الأكثر تميزاَ بين كل المدربين الذين تواجدوا في دورة الألعاب حيث إنه نجح في جعل العنابي في قلب المنافسة يتخطى المنافسين الأقوياء في كل دور حتى وصل إلى النهائي الغالي وتوجه في النهاية بالذهب .

التقينا الكابتن قصي حاتم مدرب العنابي الذي تحدّث عن الإنجاز وعن اللحظات الصعبة التي مرّ بها في البطولة وعن كيفة تحقيق هذا الإنجاز .

المدرب تحدّث بتواضع شديد معتبرا أنه عنصر من المساهمين في الإنجاز الذي أعاده إلى إدارة الاتحاد وإلى اللاعبين والجماهير وأخيراً الجهاز الفني بكامل أفراده .

المدرب تكلّم في كل شيء عن هذه الذهبية وعن الإنجاز وعن المحطات المختلفة في حوار شامل وإليكم التفاصيل الكاملة لهذا الحوار :

■ بداية كابتن قصي هل توقعت التتويج بالذهب ؟

- أنا من بداية الدورة أفكر في كل مباراة على حدة وكنت أطمح أن أفوز بالميدالية الذهبية وهذا أمر طبيعي والمدرب الذي لا يطمح في اللقب يكون مخطئاَ لاسيما وأن البطولة تقام على أرضنا وبين جماهيرنا ولكن للحقيقة لم أفكر في الذهب إلا في مباراة الأردن النهائية حيث إنها كانت بالنسبة لي الحلم الذي من خلاله يتحقق أجمل هدف بحثت عنه في الدورة العربية ولحظات كبيرة وأنا أنتظر التتويج بالذهب والحمد للّه أنه تحقق .

■ وماذا تعني لك هذه الذهبية ؟

- تعني لي الكثير كمدرب حيث إن هذه البطولة هي الثانية لي مع العنابي في أقل من شهرين وهو إنجاز كبير لي كمدرب ولا يمكن أن أنسى هذه البطولة التي ستكتب باسم الجميع كونها ذهبية في منافسة قوية جداً وهي الدورة العربية التي شارك فيها منتخبات عديدة من أفضل المنتخبات العربية .

جميع اللاعبين أبطال

وكل المحطات كانت صعبة

واستفدنا من خسارة الأردن الأولى

مواجهة مصر

■ حدثتنا عن أصعب المحطات فيها ؟

- في العموم كل المباريات كانت صعبة وإن كنت أرى أن مباراة مصر هي الأصعب على الإطلاق والسبب في ذلك تقدّم المنتخب المصري بفارق 18 نقطة في بعض فترات اللقاء وهو ليس بالفارق السهل أمام منتخب كبير وله اسمه في كرة السلة وأنا تحدثت مع اللاعبين بين الشوطين في تلك المباراة وطلبت منهم الدفاع القوي والضغط على المنافس للحصول على الكرة وإحداث ضغط نفسي عليهم في الملعب وهو ما حدث بالفعل ونجحنا في الفوز والوصول إلى النهائي .

محطات صعبة

■ وما هي أسهل المحطات ؟

- لم تكن هناك محطات سهلة في الدورة حيث إن كل المباريات كانت قوية على الإطلاق .

■وفي لقاء الأردن بالدور الثاني خسر العنابي وفي النهائي فاز كيف ترى الفارق بين المباراتين؟ .

في اللقاء الأول وقعنا في العديد من الأخطاء وأنا كنت حزيناً جداً لتلك الخسارة ولكنني استفدت منها كثيراً في المواجهة النهائية حيث إنها ساعدتني في الوقوف على الأخطاء وعدم الوقوع فيها مرة ثانية في النهائي وهو ما حدث بالفعل وكل من تابع النهائي يلاحظ أن أفضل بداية للعنابي في الدورة كانت في المباراة النهائية وهو الأمر الذي ساعدنا في الحصول على الميدالية الذهبية .

الدعم والروح

■ بصراحة ما السر في التحول في أداء اللاعبين خلال الدورة العربية عن السابق ؟

- لا توجد أسرار ولكن الحقيقة أن المسؤولين في الاتحاد وفرّوا كل شيء للمنتخب من أجل تحقيق النجاح من حيث المعسكر الخارجي والجميع سواء الشيخ سعود بن عبدالرحمن أو أحمد المولوي ومحمد هوبش وخميس الشريم الكل كان له دور مهم في هذا الإنجاز كما أن رئيس الاتحاد لم يتركنا لحظة طوال الدورة ولا أنكر الدور المهم الذي قام به الجهاز المعاون لي من أجل تحقيق الانتصار وأيضاً الدور البطولي من اللاعبين الذين هم صنّاع الإنجاز وأصحاب الفضل الأول في تحقيقه وأشكرهم كثيراً على ما قدّموه من مستوى فني متميز في الدورة ويكفي القول ان اللاعب الآن يسعد ويكافح من أجل الدخول في تشكيلة العنابي وأصبح لدينا منتخب متميز قادر على المنافسة .

أهدي اللقب للجميع

■ لمن تهدي هذا الإنجاز ؟

إلى أسرة كرة السلة سواء لمسؤولي الاتحاد أو الجهازين الفني والإداري واللاعبين وإلى الجماهير الجميلة التي شجعتنا بقوة في المباريات .

■ ومن أفضل لاعب من وجهة نظرك في العنابي ؟

- كلهم أبطال وقدّموا المطلوب منهم ولا يوجد أفضل من الذهب لحققوه واشكرهم على الروح القتالية العالية جداً التي لعبوا بها مباريات البطولة وصنعوا من خلالها الفارق الفني وهم الآن مؤهلون للمنافسة على أي بطولة يشاركون فيها وأقرب بطولة لهم هي البطولة الخليجية في شهر يونيو من العام المقبل .

أشكر مسؤولي الغرافة على

منحي فرصة تدريب العنابي

وأتمنى أن أواصل الإنجازات معه

العودة للغرافة

■ هل أنت مستمر مع العنابي ؟

- هذا الأمر ليس قراري حيث إنني تسلّمت المهمة قبل شهرين بعد أن جلست مع مسؤولي الاتحاد وكان الاتفاق هو العمل حتى نهاية الدورة العربية والحمد للّه خلال هذه الفترة نجحنا في الفوز ببطولتي الألعاب الخليجية والألعاب العربية وسوف أعود لنادي الغرافة لإعداده لانطلاق بطولة الدوري وأنا أشكر المسؤولين في الغرافة وعلى رأسهم الشيخ حمد بن ثامر آل ثاني ونائبة الشيخ خالد بن أحمد آل ثاني وإلى رئيس الجهاز صالح مبروك لأنهم أتاحوا لي هذه الفرصة بتدريب العنابي وأتمنى أن أوفق مع الغرافة في المرحلة المقبلة وأواصل تحقيق الإنجازات التي حققها في آخر موسمين بالفوز بثلاث بطولات كبرى وهي كأس سمو الأمير مرتين وكأس سمو ولي العهد مرة .

■ لو طلب منك الاستمرار مع المنتخب هل توافق ؟

- شرف لأي مدرب أن يدرب المنتخب وبالنسبة لي سعدت بهذا الشرف كثيراً ولكن هذا الأمر متروك لاتحاد السلة ولنادي الغرافة والذي أحظى بحب كبير فيه وحققت معه إنجازات أفخر بها وأتمنى أن أحققها مرة ثانية .

■ كلمة أخيرة لمن توجهها ؟

إلى كل الذين ساعدوني في عملي في الفترة الماضية وساهموا بشكل كبير جداً في الحصول على الذهب العربي حيث إنهم مشاركون حقيقيون في هذا الإنجاز وأتمنى أن أكون أسعدتهم وحققت المطلوب في فترة تدريبي للعنابي وأوفيت بما وعدت به وأنجزت المهمة على أكمل وجه وأشكر الجميع على التعاون معي ودعمي بشدة منذ أن توليّت مهمة العنابي خاصة مجلس إدارة الاتحاد .

بعد فعاليات قويّة تميّزت بالروح الرياضية

اختتام منافسات ألعاب القوى لذوي الاحتياجات الخاصة



الدوحة - قنا: اختتمت منافسات ألعاب القوى لذوي الاحتياجات الخاصة المصاحبة لدورة الألعاب العربية الرياضية..وجاءت النتائج كالآتي:

في سباق 200م للرجال للفئة 13 استطاع المغربي أيوب شاوي الحصول على الذهبية بعد أن سجل (23،25ث) وحصل على المركز الثاني مواطنه محمد القوسي ونال الفضية بعد أن سجل (24،23ث) وحل ثالثا العداء الليبي سيد عبدالمجيد الذي سجل أفضل توقيت شخصي له في الموسم وهو (25،64ث).

وأحرز العداء المغربي يوسف فهمي المركز الأول والميدالية الذهبية في سباق 200م للفئة 13 واستطاع أن يسجل رقمًا جديدًا لألعاب القوى في الدورات العربية حيث قطع السباق مسجلاً (22،69ث) وحلّ ثانيًا بالميدالية الفضية العداء العراقي حسين كاظم مسجلاً (22،72ث) ونال الفلسطيني محمد فنون الميدالية البرونزية وحلّ في المركز الثالث بعد أن سجل (23،97ث).

وفي سباق 200م للرجال فئة التراك 53 على دراجات تمكن الإماراتي عايد الحبابي من الحصول على الذهبية مسجلاً (29،32ث) فيما حصل على الفضية السعودي فهد القنيدل بعد أن سجل (29،63ث) ولم توزع ميداليات أخرى نتيجة مشاركة أثنين من المتسابقين فقط من هذه الفئة.

وفي سباق 1500م فئة 37 تمكّن الجزائري جمال مجيد من إحراز الميدالية الذهبية بعد أن سجل توقيتا قدره (4:28,33د) وحلّ في المركز الثاني التونسي محمد شارمي ونال الميدالية الفضية بتوقيت (4:28,75د) وجاء في المركز الثالث حافظ الحراقي وسجل توقيتا قدره (4:29,85د) .

ونجح العراقى فاضل الدفاع فى الحصول على ذهبية سباق 200م تصنيف 46 بعد ان قطع السباق في (23،11ث) فيما حل ثانياً بالميدالية الفضية المغربي محمد ضيف مسجلا (23،78ث) وحل في المركز الثالث المغربي بلال حسين الذي قطع السباق في توقيت (24،15ث).

وفاز التونسي محمد فوزي بالميدالية الذهبية لسباق 800م تصنيف 46 بعد أن حل في المركز الأول مسجلاً (1:59,52د) وجاء في المركز الثاني المغربي أحمد فرحات الذي قطع السباق في توقيت (1:59,96د) وجاء في المركز الثالث بالميدالية البرونزية وسجل (2:00,60د).

وفي مسابقة رمي القرص تصنيف 57 و58 استطاع المصري مطاوع أبوالخير من الوصول للذهبية بعد أن سجل (53،20م) وجاء في المركز الثاني الليبي محمود سعد رجب الذي سجل (46،74م) ونال الميدالية الفضية وحلّ ثالثاً الفلسطيني عبدالرحمن أبوواطفة الذي سجل (38،32م).

وأحرز الأردني جميل الشبلي ذهبية مسابقة دفع الجلة تصنيف 57 و58 بعد أن سجل (46,60م) وجاء في المركز الثاني بالميدالية الفضية الجزائري رضوان سيد آيت الذي سجل (14,46م) وجاء الأردني عامر العبادي في المركز الثالث مسجلاً (13,61م).

وشهدت مسابقة رمي القرص تصنيف 42 منافسة قوية وتمكن الليبي وليد أحمد من إحراز الميدالية الذهبية بعد أن سجل (38،85م) وجاء في المركز الثاني الجزائري خيرالدين أوقور الذي نال الفضية مسجلاً (34،51م) وجاء في المركز الثالث العراقي سالم الجبوري الذي سجل (32،46م).

خليفة الهتمي رئيس الاتحاد القطري للعبة :

المشاركة في الشطرنج كانت الأكبر

الدوحة - قنا: أكّد خليفة الهتمي رئيس الاتحاد القطري للشطرنج أن منافسات رياضة الشطرنج في ختام منافسات الدورة كانت قوية للغاية خصوصًا في كلاسيك الفرق، مشيرًا إلى أن المشاركة في منافسات الشطرنج كانت الأكبر بالدورة حيث شارك 16 اتحادًا، وهو ما لم يحدث في بقية المنافسات.

وأضاف الهتمي، في تصريح خاص لوكالة الأنباء القطرية (قنا) امس،: إن الاتحاد كان قد رصد الحصول على 3 ميداليات ذهبية وميدالية إضافية في الشطرنج السريع لكن للأسف أضعنا هذه الميدالية في اليوم الثاني من منافسات الشطرنج السريع في هذه آخر جولتين.



وأكّد أن الهدف الأساسي من الدورات العربية هو التلاحم وزيادة التواصل، مضيفاً: نحن سعداء بوجود 21 دولة عربية.

وفي لعبة الشطرنج هناك 16 دولة شاركت في البطولة وهو رقم قياسي وجديد، لأنه نادرًا ما يُشارك 16 اتحادًا عربيًا في بطولة، وسعادتي لا توصف بمشاركة الصومال وموريتانيا لأول مرّة في منافسات الشطرنج العربية.

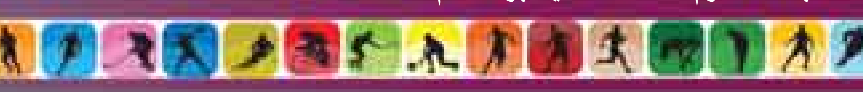
وأكّد رئيس الاتحاد القطري للشطرنج أن المنافسات العربية ستحسّن من مراكز اللاعبين العرب على المستوى العالمي.

وأوضح أن قطر مقبلة على منافسات بطولة المناطق والبطولات العربية للأندية العربية وبطولات المراحل السنية.

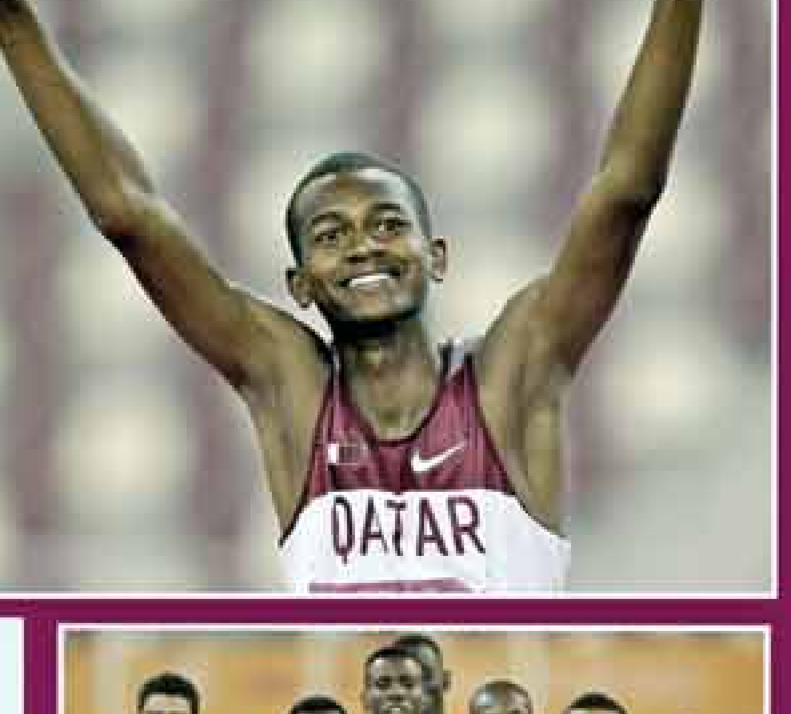
وأعرب الهتمي عن شكره للجنة المنظمة للألعاب العربية لتوفير قاعة وصفها جميع المشاركين بالدولية، كما أعرب عن شكره لنادي السيدات في اسباير لقبولهم إخلاء هذه القاعة وتجهيزها على هذا النحو المثالي.

يُذكر أن منافسات الشطرنج بالدورة العربية اتسمت بالندية والصراع إلى آخر نفس للتوقيت الزمني المحدّد للجولة التي تُعتبر من أقوى البطولات في تاريخ الشطرنج العربي بمشاركة أكثر من خمسين لاعبًا دوليًا بينهم سبعة أساتذة كبار يحملون تدرّجًا دوليًّا يصل إلى 2650 نقطة وفق التصنيف العالمي للاتحاد الدولي ويتبارز معهم أكثر من 16 أستاذا دوليًّا و17 أستاذًا اتحاديًا دوليًّا، حيث اشتبكت بيادقهم في معركة شرسة على رقعة الشطرنج من أجل الفوز.

أمّا منافسات الشطرنج بفرق السيدات فتميزت بالتنافس الحاد وتطوّر مستوى البطولة فنيًا بمشاركة لاعبات كبار.



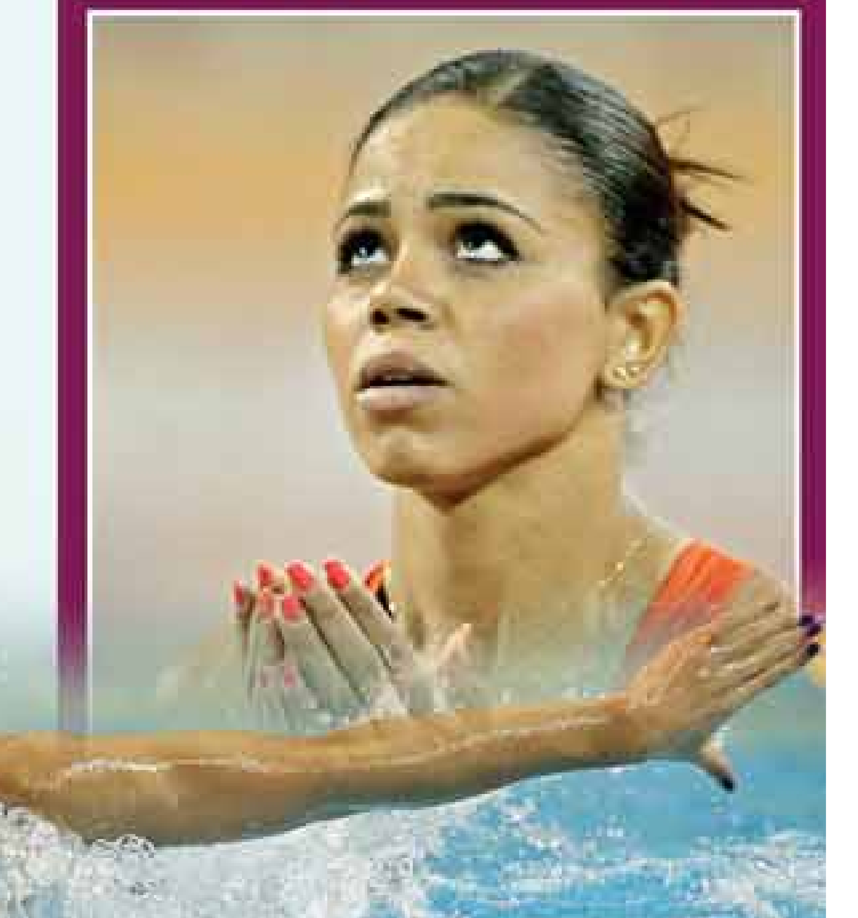












أحد أهم إنجازات دورة الألعاب العربية الاستثنائية

17 رياضياً عربياً من الدوحة 2011 إلى أولمبياد لندن 2012

الدوحة - قنا : حقق 17 لاعباً من المشاركين في دورة الألعاب العربية أرقاماً أهلتهم للمشاركة في الأولمبياد المقبل (لندن 2012) منهم 9 في ألعاب القوى وفي منافسات السباحة ، وبلغ عدد الأرقام التأهيلية 28 رقماً منها 9 فى ألعاب القوى و19 فى السباحة.

وفيما يلي أسماء المشاركين في الدورة الذين حققوا أرقاماً مؤهلة إلى أولمبياد لندن 2012 في رياضتي ألعاب القوى والسباحة :

- **ألعاب القوى**:

السعودي يوسف مسرحي: 400 م بزمن 44ر45 ثانية (حسب المستوى باء وهو 90ر45 ث)

العماني أحمد المرجيبي: 400 م بزمن 84ر45 ث

السوداني رباح يوسف : 400 م بزمن 87ر45 ث

القطري مصعب عبد الرحمن بلة: 800 بزمن 92ر45ر1 دقيقة (حسب المستوى باء وهو 30ر46ر1 د)

السعودي أحمد خضر المولد: 110 م حواجز بزمن 60ر13 ثانية (حسب المستوى باء وهو 60ر13 ث).

الجيبوتي حسن أيانله : 1500 م بزمن 32ر34ر3 دقيقة (حسب المستوى ألف وهو 50ر35ر3 د) .

القطري حمزة دريوش: 1500 م بزمن 43ر34ر3 د .

القطري محمد القرني: 1500 م بزمن 61ر34ر3 د .

القطري معتز عيسى برشم: وثب عالٍ وسجل 30ر2 م بفارق جزء في المئة أقل عن الرقم المطلوب لكنه سبق أن تأهل خلال الموسم مسبقاً منذ ألعاب جوانجزو 2010 بالصين







- **سباحة (تأهل مباشر)**:

التونسي أسامة الملولي: 400 م متنوعة بزمن 94ر15ر4 ثوان.

المغربية سارة البكري: 100 م صدراً بزمن 42ر08ر1 دقيقة .

التونسي أسامة الملولي: 200 م متنوعة بزمن 99ر59ر1 دقيقة.

الكويتي يوسف العسكري: 100 م فراشة بزمن 00ر54 ثانية

رجال:

التونسي أسامة الملولي: 200 م حرة

التونسي أسامة الملولي: 100 م فراشة

التونسي أسامة الملولي: 200 م فراشة

الكويتي يوسف العسكري: 200 م فراشة

التونسي تقي مبارك: 400 م متنوعة

التونسي وسيم علومي: 100 م صدرا

التونسي أسامة الملولي: 100 م ظهرا

التونسي أسامة الملولي: 100 م حرة

التونسي أسامة الملولي: 1500 م حرة

سيدات:

المصرية فريدة عثمان: 100 م فراشة

المصرية فريدة عثمان: 50 م حرة

المغربية سارة البكري: 400 م متنوعة

اللبنانية كاتيا بشروش: 400 م حرة

المغربية سارة البكري: 200 م صدرا

اللبنانية كاتيا بشروش والمغربية سارة البكري: 800 م حرة

اللبنانية كاتيا بشروش: 200 م متنوعة.



دورة الألعاب العربية 2011



دورة الدوحة .. درّة ألعاب العرب

بالعربي الفصيح

safaalabed@hotmail.com

لم يكن هناك من شك أبدًا في أن تنتهي " نسخة الدوحة " من دورة الألعاب العربية الى ما انتهت إليه من نجاح غير مسبوق في تاريخ هذه الألعاب .

فهنا في عاصمة الرياضة العالمية كُتب لهذه الألعاب بداية عهد جديد تمامًا مثلما حدث مع الألعاب الآسيوية قبل خمس سنوات، وقبلها أيضًا مع البطولات الخليجية قبل سبع سنوات .

هنا، في الدوحة اعتدنا أن نشهد مثل هذا التحوّل التاريخي الكبير الذي يُكتب بأحرف من ذهب ليرسم مثل هذا الواقع الجديد الذي يحكي قصة بلد صغير في مساحته كبير في طموحاته وفي قدرات أبنائه الذين يُسطّرون مجدًا رياضيًّا فريدًا لم يسبقهم إليه أحد .

هنا في دوحة العرب كانت الانعطافة الحقيقية، بل الولادة الجديدة لدورة كانت تحتضر قبل أن تستعيد عافيتها بفضل ما توفر لها من مقوّمات التألق والإبداع والتميّز .

فمنذ اليوم الأول كنا قد ذهبنا إلى أن " دورة الدوحة 2011 " لن تقبل بأقل من أن تكون أنموذجًا فريدًا في تاريخ دورات العرب .. ومنذ اليوم الأول تحدّثنا عن نسخة غير مسبوقة وعن دورة ترتقي في تفاصيلها إلى أكبر الدورات الأولمبية القارية والعالمية .

لم نكن لنحلم .. لم نكن لنتمنّى .. بل كنّا واثقين كل الثقة في أن يحدث هذا الذي منح الألعاب العربية مثل هذا الزخم الكبير من أروع صور الإبداع منطلقين في ذلك من معرفتنا الدقيقة بقدرات قطر التنظيمية الرفيعة التي سبق وأن سجلتها في أكثر من مناسبة بحيث كان ذلك وراء كل هذه الثقة العالمية الكبيرة التي منحت قطر حق تنظيم أكبر وأهم بطولة بطولة رياضية على الإطلاق وهي بطولة كأس العالم التي ستحتضنها دوحتنا العزيزة عام 2022 .

فهنا في " درّة " الألعاب العربية كانت البداية الحقيقية التي ستجعل من دورات العرب عرسًا رياضيًّا عربيًّا كبيرًا يحرص كل العرب على الوجود فيه والمشاركة في إبداعاته بعد أن أصبح لمنافساتها طعم لا سابق له حيث لم يعد الأمر يتعلق بميدالية هنا أو أخرى هناك فقط وإنما بات الأمل في الوجود الأكبر في الدورات الأولمبية العالمية ينطلق منها سواء من خلال ألعاب القوى والسباحة والجمباز في هذه النسخة أو في غيرها من الألعاب الأخرى مستقبلا أيضًا، وهو ما يعكس نجاحًا استثنائيًّا كبيرًا لقطر لأنها هي من كانت وراء مثل هذا التحوّل الرائع والكبير الذي جعل دورات العرب هي من يُؤهّل للمشاركة في دورات العالم الأولمبية الصيفية.

وهنا في " النسخة الاستثنائية " سجلت دورات العرب هذه الانتقالة التي قفزت بها إلى عالم الاحتراف بعد أن خرجت بها من مجرّد المنافسة على الميداليات إلى التنافس أيضًا على ما يستحقه الرياضي المبدع من جوائز مالية أصبحت حافزًا مهمًّا وكبيرًا للمزيد من التألق والمزيد من الحرص على بلوغ أعلى درجات التطوّر والإبداع .

نعم، من هنا كانت الحكاية .. حكاية عهد جديد يرسم لألعابنا العربية واقعها الجديد، ويدفع بها لأول مرّة نحو مغادرة عصر السبات والتحوّل إلى عصر النهضة الرياضية الحديثة التي تجعلنا نتباهى فعلاً بعرس رياضي كبير ينطوي على إبداع حقيقي وليس مجرّد حضور أو مشاركات لا طعم لها ولا لون ولا رائحة ..!

بُوركتِ يا قطر .. بُوركتْ جهود أبنائك والمقيمين على أرضك .. بُوركتْ تلك السواعد التي لم تذق طعم الراحة على مدى أسبوعين كاملين كان فيها الجميع يُكرّسون كل جهودهم ويُواصلون الليل بالنهار من أجل تحقيق هذه القفزة العملاقة التي نقلت الدورة العربية فعلاً إلى مصاف كبار الدورات الرياضية في العالم .

صفاء العبد





نواف عبّر بلسان كل العرب

حروف كروية

abdalmajeed333@yahoo.com

عبّر صاحب السمو الملكي الأمير نواف بن فيصل بن فهد رئيس اتحاد اللجان الأولمبية العربية عن كل ما يجيش بخاطر الشباب العربي من المحيط إلى الخليج من مشاعر الفخر والإعزاز بالنجاح الذي حققته قطر في تنظيم دورة الألعاب العربية بعد أن تفوّقت في استضافتها فخرجت بمستوى دورات أولمبية وأناب عن كل الشعب العربي وهو يشكر ويشيد بقطر شعبًا وحكومة وهو يُخاطب حفل ختام الدورة في واحدة من أجمل وأروع أمسيات العرب ويُؤكّد أن قطر جاهزة لاستضافة دورة الألعاب الأولمبية 2020 وستُوقد شمعتها بإذن اللّه.

أناب نواف بن فيصل عن كل الشباب العربي وعبّر بلسانهم لأن ما قدّمته قطر في هذه الدورة يفوق الخيال والأحلام وزادت عليه بما وجده المشاركون في الدورة من استقبال بعد أن حمل القطريون كل الوفود على أكفّهم ووضعوهم في قلوبهم الطاهرة وكان لهم نزلاً حسناً في عيونهم خلال مدّة إقامتهم وجمعتهم على قلب رجل واحد وقدّمت أجمل صورة للوحدة العربية التي نأمل أن تعود من جديد .

من حق كل الشباب العربي أن يفخر بنجاح الدورة العربية التي نأمل أن تستمر بنفس هذه الصورة النموذجية وقد وضعت قطر كل الحالمين بشرف التنظيم أمام تحدٍّ كبيرٍ وقلبي مع الأشقاء اللبنانيين وقد تأكّد من جديد ضرورة استمرار المحافظة عليها وعلى مواعيدها لأنها خير إعداد للدورات الأولمبية خاصة بعد أن خرجنا من هذه الدورة بأكبر مكسب والمتمثل في اعتماد نتائج ألعاب القوى والسباحة لتُؤهّل إلى الدورة الأولمبية.

شكرًا قطر وشكرًا قيادة اتحاد اللجان الأولمبية العربية الذين أتاحوا لشباب العرب وقياداته الرياضية فرصة التلاقي في أشرف الميادين فتحققت كل الأهداف التي من أجلها أُقيمت الدورات العربية.

حروف خاصة

مشهد مؤثّر يُؤكّد صدق المشاعر ونحن نشاهد الدموع تنهمر من المشاركين في الدورة وهم يودعون بعضهم بعضاً .

واحد من مكاسب الدورة دخول دولة جيبوتي قائمة التتويج وعقبال موريتانيا وجزر القمر ودعوات لبلادي السودان بإعادة الماضي التليد .

أقول مع زملائي كما يقول الفنان السوداني الراحل سيد خليفة (أودع أودع أودع كيف أفارقكم لالالا ما بقدر).

عبد المجيد عبدالرازق
رئيس القسم الرياضي
صحيفة السوداني

ليالي ألف ليلة وليلة

بين الثلاث خشبات

elsba2002@yahoo.com

كنت محظوظًا مثل كثيرين من أبناء جيلي بالاعتماد على الإذاعة في رسم الخط التثقيفي وتنمية التذوّق الفني والتعلّم الإبداعي .. وكانت الإذاعة المصرية في فترة صبايَ تُقدّم وجبات دسمة ومتنوّعة وكان أبرز ما يُقدّم الحلقات الأشهر والتى حملت اسم "ألف ليلة وليلة" وهي الحلقات التي كنّا نُتابعها ونحرص على الاستماع إليها .

ولأننا تأثّرنا بها وبما تُقدّمه فقد كنّا نعتبرها العلامة الفارقة ونُطلق اسمها على كل شيء جميل .

وأعتقد أننا عشنا على مدار الأيام الماضية والتي امتدّت لتشهد فعاليات دورة الألعاب العربية لياليَ تُشبه لياليَ ألف ليلة وليلة .. كنّا نُنهي عملنا مع كتيبة الزملاء في الساعات المبكرة من الصباح ومع آخر حبّة عرق تختلط بالسويعات الأولى من الصباح .. تبدأ رحلة فريق آخر من زملائنا في الاستعداد لالتقاط كل ما هو جديد والتفكير فيما سنُقدّم في اليوم التالي .. وتمتد الرحلة هكذا ونحن لا نُفكّر إلا في أن تخرج "راية العرب" إلى النور وهي تُقدّم وجبة صحفية متنوّعة تُرضي قرّاءنا وتُرضينا نحن أنفسنا لأننا نُقدّم رسالة سامية يُشاركنا فيها زملاء النجاح في جميع أقسام الجريدة حتى يخرج العمل ليليق بـ **الراية** وبالكفاءات التى تزخر بها .

ليالي ألف ليلة وليلة جاءت إلى اللحظة الفارقة التي يُدرك فيها شهرزاد الصباح وبعدها تسكت عن الكلام المباح لكننا هنا سنُخالف القاعدة لأن رحلة العطاء والرسالة الإعلامية لا ولن تتوقف عن الكلام المباح وها نحن نُودّع لياليَ الدورة العربية وننتهي من ماراثون سباقاتها لنعود لسيرتنا الأولى ونستأنف متابعتنا لكل شاردة وواردة محليًّا وعربيًّا ودوليًّا .

وكما هو الحال في ليالي ألف ليلة فإن دورة الألعاب العربية في نسختها الأخيرة بالدوحة قدّمت أيضًا كلامًا مباحًا وضع الجميع من القائمين والمشاركين في الدورات العربية على أول مضمار طويل يحتاج لمشوار أطول .. وعمل شاق يحتاج لعزيمة وإصرار.. أعتقد أن نجاح دورة الدوحة يجب أن يتم استثماره من الإخوة العرب وأن يمتدّ إلى مجالات أخرى غير الرياضة وأن يعمل الجميع على أن يسير على الدرب نفسه.

كلمة أخيرة :

قراءنا الأعزاء .. وعدناكم بالتميّز وحاولنا واجتهدنا .. نرجو أن نكون قد وفقنا .. وإلى اللقاء في تجمّعات أخرى تجمعنا وإياكم بكل خير .

السيد بيومي



3 أسابيع من الأشغال الشاقة اللذيذة !

دردشات

dardashat@hotmail.com

قبل ثلاثة أسابيع كاملة بدأنا رحلة التحضيرات لتغطية واحدة من أهم وأغلى الفعاليات على قلوبنا جميعاً نحن العرب .. والآن نطوي هذه الصفحة الرائعة من تاريخ رياضتنا العربية.

وقبل ثلاثة أسابيع وضعنا خريطة الطريق للوصول إلى هذه النقطة في ختام دورة الألعاب العربية ولكننا لم نفكر ماذا سنفعل بعد أن نصل بالفعل إلى هذه النقطة التي أنهت فترة من الأشغال الشاقة اللذيذة.

وقبل ثلاثة أسابيع كنا نشعر بقلق شديد ممزوج بفرحة عارمة لأننا كنا نستعد لعمل شاق بين أشقائنا العرب.. والآن تبدل القلق الشديد بارتياح كبير وتحولت الفرحة العارمة إلى حزن عميق .

ارتياح كبير نابع من شعورنا بأننا أدينا رسالتنا الإعلامية على الوجه الأكمل - مع إخواننا في بقية وسائل الإعلام القطرية والعربية - وحزن عميق لأننا ودعنا الأشقاء الذين زاملونا ورافقونا وأسعدونا طوال هذه الفترة التي امتدت عبر أسبوع كامل قبل انطلاقة الفعاليات الرسمية فضلاً عن أسبوعين آخرين خلال المنافسات القوية والمثيرة.

وإذا كنت سأفتقد كل من شارك في هذا الحدث فإنني سأفتقد أكثر زملائي الإعلاميين الذين توافدوا على قطر خلال هذه الفترة لأننا لم نجد متسعاً من الوقت للترحيب بهم فعذراً للسويسي وأبو المعاطي والزهيري والكلاوي والمهدي والخطيب والقصاص وعبد الرازق وفاروق والدوبلي وعبد القادر وزيدان مع حفظ الألقاب وترتيب الذاكرة العشوائي لتلك القامات الإعلامية العربية.

فمن كل قلوبنا قلناها من قبل .. أهلاً بالأشقاء وبدموعنا نقولها الآن .. وداعاً أيها الأحباء على أمل اللقاء مرة أخرى في أكبر تجمع رياضي عربي هناك على أرض الصفاء والجمال في العاصمة اللبنانية بيروت خلال فعاليات النسخة الثالثة عشرة من دورة الألعاب العربية عام 2015 .

ولعلها من المفارقات أن نودع الأشقاء العرب قبل أسبوع واحد فقط من وداعنا لأجمل وأروع الأعوام التي مرت على وطننا العربي وهو عام الربيع العربي2011 الذي ندين له بالكثير من الفضل لأنه أعاد إلينا الأمل ورفع الهامات والقامات إلى عنان السماء ووضع حجر الأساس لانطلاقة عربية رائعة في كافة المجالات بداية من السياسية ومرورا بالاقتصادية والرياضية ووصولاً للحياة الاجتماعية الكريمة.

والآن لا أملك إلا أن أقولها بملء الفم .. شكراً لك يا دوحة الخير .. وشكراً لمصر على الحصاد الوفير .. وشكراً للبحرين على التتويج الأخير .. وشكراً للأردن على الجمهور الغفير .. وللوفد الفلسطيني كل الحب والتقدير .. وشكراً لتونس على الملولي القدير .. وشكراً للمتطوع صاحب القلب الكبير.

وأخيراً.. مرت الأيام .. واستيقظنا من الأحلام .. ليتوقف الكلام .. مع مسك الختام .

صابر الغراوي

دورة الألعاب العربية 2011

عتاب وغزل ومنشطات..بالعربي الفصيح

على مسؤوليتي

من بين أهم الملاحظات التي سجلتها منافسات الدورة الرياضية العربية الثانية عشرة التي أسدلت الستار على مسرح منافساتها أمس الجمعة في دوحة العرب أن الأشقاء القطريين ظلوا مصرّين على أن تكون معظم الجوانب التنظيمية بمن في ذلك القضايا الجزئية المتعلقة بالإعلام مكتوبة باللغة الأنكليزية وكأننا نعيش في أجواء دورة للألعاب الأولمبية أو دورة لألعاب الكومنولث (ويقصد بها الدول التي كانت خاضعة للتاج البريطاني في سنوات وعقود الاحتلال البريطاني البغيض لأجزاء واسعة من المعمورة) برغم أن مشكلة اللغة ربما لاتعتبر عائقاً أو صعوبة للكثيرين ومنهم كاتب السطور لكنها مشكلة بل ومعضلة حقيقية للكثيرين من الذين توافدوا إلى العرس الرياضي العربي الكبير الذي لا يختلف أحد على تحقيقه كل الأرقام القياسية غير المسبوقة في تاريخ الدورات العربية من حيث النجاح التنظيمي المذهل والمستوى الفني الرفيع الذي تجسّد في أجواء التنافس المثير بين الرياضيين العرب وخروجهم بتلك الغلة الكبيرة والدسمة من المستويات والنتائج التي تبعث على الفخر والاعتزاز صراحة وحقيقة بما تحقق في الربيع الرياضي العربي الذي استضافته دوحة العرب ناهيك عن الأرقام القياسية العديدة التي تحققت في الأولمبياد العربي الأكبر والأنجح على الصعد الفنية والإعلامية والكم النوعي المتميز من الرياضيين العرب الذين سجّلوا من الدوحة شهادات ولادة لهم في اولمبياد لندن القادم . ورغم أن مشكلة اللغة لا تعتبر عائقاً قد يتخيله البعض من الحجم الكبير في الأولمبياد العربي إلا أن التذكير به واجب وضرورة طالما أن الدورة هي عربية خالصة وتقام في أرض عربية أصيلة ومن الواجب وفقاً لكل تلك الاعتبارات أن تكون لغة الضاد هي سيدة الموقف فيها دائماً وأبداً حتى وإن اقتضت الضرورات الفنية واللوجستية أن تكون الإنكليزية وهي سيدة لغات العالم أن تفرض نفسها عنوة في مولد عربي كبير لا يفترض أن تكون فيه سيادة للغة العربية بل ويجب أن تفرض لغة الضاد أصلها وسيادتها على كل اللغات الأخرى . أما الملاحظة الأخرى أو الثانية التي فرضت نفسها كحالة استثنائية فريدة لكنها متوقعة ولا تنسب أسبابها الى اللجنة المنظمة للدورة العربية بكل تأكيد بقدر توزعها - قطرياً - على الدول العربية المشاركة والمعنية بالدرجة الأساس بتلك المشكلة التي كانت أشبه بخدش صغير لم يؤثر على جمالية اللوحة البانوراوية والملحمية الجميلة للأولمبياد العربي وحسب نتائجها المعلنة فتتجسّد في مشكلة تعاطي المنشطات وهي مشكلة ليست عربية فحسب بل وصارت مشكلة عالمية تتجسّد وتحضر بشكل دائم ومؤذ في الدورات الأولمبية والبطولات القارية والعالمية المختلفة ونحمد الله أنها حضرت في دورة الدوحة بشكل نسبي محدود تجسّد في 14 حالة هي ورغم نشازها وكونها حالة مرضية مرفوضة لكنها تشكّل في ذات الوقت شيئا هامشياً لم يؤثر على جمالية العرس الرياضي العربي أو رونقه البديع أو تسلب منه حقوق الإبداع العربي الرياضي الخالص، والمشكلة الأكبر أن قضية المنشطات قد - نشطت - بشكل خالص في رياضة بناء الأجسام التي كانت وما تزال محل أو مصدر أخذ ورد بين العرب أنفسهم حول جدارة حضورها في دورة الألعاب العربية خصوصاً وأن تصريحات القائمين على شؤونها ومنهم رئيس الاتحاد العربي لبناء الأجسام الدكتور عادل فهيم الذي يحتل مناصب رياضية رفيعة ومنها منصب نائب رئيس الاتحاد الدولي للعبة قد قدّم تبريرات لا تمت إلى الواقع بصلة ولا ترتبط بالمنطق بخيط حرير حول قضية منشطات بناء الأجسام الغالبة على المشهد السلبي لمجمل قضية المنشطات في الدورة العربية والتي أدت مردوداتها ونتائجها السلبية والضارة إلى قلب للأوراق وتقليب لمواجع رياضية عربية أراها مهمة وضرورية كي نحافظ على الكيان الرياضي العربي سليما مشافى من الأمراض والأدران الخبيثة ومنها قضية المنشطات التي تعادل وفق المفهوم الإنساني في الطب وعلم الاجتماع قضية المخدرات والإدمان على الممنوعات مع انني وكعراقي أتمنى أن لايفسر كلامي انحيازاً أو تعصباً أو قطرية ضيقة لم أخف سروري بنتائج الإعلانات الختامية للمنشطات لأنها منحت العراق وسامين ذهبيين هما وفقاً لمنطق الحال وواقع الأحوال مستحقان له ورفعته في الدول الترتيب النهائي للأوسمة من المركز الحادي عشر إلى المركز الثامن مع أني وكعراقي كنت أتمنى أن تكون مرتبة بلادي فوق هذا الموقع بعتبات أكثر تقدّماً وفقاً لمقياس الجدارة وليس وفق صنيع المنشطات وعلى طريقة أو مبدأ أو حكمة -

وسمّوها كما تشاؤون - مصائب قوم عند قوم فوائد..!

خالد جاسم

رئيس الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية

رئيس تحرير جريدة الملاعب الرياضية اليومية

تايلور «الذهبي» مكسب بحريني



م الأخر

regoo2006@yahoo.com

التغير دائماً يحتاج إلى فترة حتى تأتي ثماره.

ودائماً التغير يصاحبه بعض العثرات ولكن سرعان ما تأتي ثماره .

وهنا أتحدث عن التغير الذي حدث في المنتخب البحريني لكرة القدم وما صاحبه من نتائج تعتبر مفاجأة للجميع بما فيهم أبناء البحرين أنفسهم .

في فترة قصيرة جداً لم تتجاوز شهرين حقق المنتخب البحريني بطولتين مهمتين الأولى كانت في الألعاب الخليجية التي استضافها في أكتوبر الماضي وحصل فيها على الذهب .. والثانية هنا في الدوحة في دورة الألعاب العربية وحصل على الذهب الذي معه تحول المنتخب البحريني بالشباب والدماء الجديدة التي تلعب معه لأول مرة دولياً إلى منتخب ذهبي .

نعم عملية الإحلال والتجديد حدثت في البحرين بجراءة كبيرة من مسؤوليه وتمّت الاستعانة بمدرب انجليزي يعتمد في أسلوبه علي القوة في الأداء وعلى اللياقة البدنية العالية جداً مع وجود بعض المهارات الفنية الخاصة عند بعض اللاعبين استطاع أن يصنع فارقاً مهماً ويحقق ذهبيتين ولا أصعب يمثلان تاريخاً جديداً لكرة القدم البحرينيه حيث إنهما أول إنجازات كرة القدم الحقيقية حيث لم يسبق للأحمر البحريني الفوز لا بدورة الخليج ولا بالألعاب العربية .

البعض انتقد أسلوب عمل المدرب الإنجليزي بيتر تايلور بأنه أفقد البحرين جمال الأداء وأحياناً ميل المدرب الكبير للدفاع وهو أمر متاح للجميع ولكن الحقيقة أن المدرب تعامل مع المعطيات المتاحة له بأفضل صورة بمعنى أنه غير كثيراً من نهج البحرين في اللعب وأصبح للمنتخب هوية جديدة ومختلفة وأفضل من الهوية السابقة .

الهوية الجديدة تتمثل في القوة البدنية العالية جداً التي ظهر عليها الأحمر في مبارياته ومن خلالها صنع الفارق والكل يتذكر مباراته الافتتاحية في الألعاب العربية أمام العنابي عندما كان متأخراً بهدفين نجح في قلب هذا التأخر بفضل تلك اللياقة العالية من لاعبيه وقوتهم في الأداء إلى تحقيق التعادل الذي كان بمثابة نقطة البداية له وبعدها هزم المنتخب العراقي بالثلاثة وواصل المسيرة حتى توج بالذهب في النهائي على حساب الأردن رغم اعتراف الكثيرين بأن من يلعب بهم من لاعبين ليسوا بنفس الأسماء السابقة التي كانت تتواجد في المنتخب البحريني بداية من سالمين والأخوين حبيل والسيد عدنان وغيرهم من الأسماء التي لعبت كثيراً للأحمر ولم تحقق إنجازاً كبيراً لها رغم الاقتراب مرتين من الوصول إلى نهائيات كأس العالم عام 2006 في المانيا وخرج من الملحق الفاصل على يد ترينداد وتوباجو وعام 2010 بالفاصلة أيضاً أمام نيوزيلاندا .

الحقيقة أن ما قدّمه منتخب البحرين من أداء في الدورة العربية يمثل بداية عهد جديد لكرة القدم البحرينية مع هذا المدرب «المغمور» أو بالأحرى غير المعروف والذي نجح نجاحاً باهراً في تغيير الجلد الكروي البحريني بامتياز يستحق عليه الإشادة والثناء .

ويحسب لمسؤولي الكرة البحرينية منح الثقة في هذا المدرب ومن خلالها نجح بامتياز في تحقيق ما فشل فيه العديد من المدربين السابقين على مدار السنوات الماضية .. مبروك للبحرين هذا المدرّب الطموح الذي نقل الكرة البحرينية نقلة جيدة سوف تجني ثمارها في المستقبل .

وهذا المدرب تسلّم المهمة قبل فترة قصيرة ونجح في تقديم عروض متميزة ولو استمر على هذا النهج الذي شاهدنا من خلاله الأحمر يلعب 90 دقيقة بنفس القوة والعطاء لطوّر كثيراً من مستوى الأحمر خاصة مع اكتساب اللاعبين الجدد للخبرات اللازمة .

م الآخر : تايلور أثبت أنه مدرب جيد يستطيع تطويع أدواته بأفضل صورة ومن خلالها صنع الفارق وهذا هو الفارق بين مدرب يقرأ إمكانات فريقه جيداَ وبين آخر يعتمد على الأسماء دون بحث العناء عن لاعبين ونجوم جدد .. مبروك للكرة البحرينية تايلور ولجماهيرها المنتخب الجديد الطموح .

رجائي فتحي



نلتقي غدًا مع 2020

خرابيش

ahmedselem22@hotmail.com

■ انتهت القصة.. وغربت الشمس ليُسدل الستار على أجمل الدورات العربية على الإطلاق.. لم أمتلك نفسى عندما سمعت سمو الأمير نواف بن فيصل آل سعود رئيس اتحاد اللجان الأولمبية الوطنية العربية في كلمته التي ألقاها في ختام الدورة.. فى هذه اللحظات نُطفئ شعلة دورة الألعاب العربية لتشتعل فى مكان آخر وفى دولة عربية نُكنّ لها التقدير.. شعرت بالألم فالدورة كانت بمثابة حلم جميل عشناه جميعًا بكل شغف وترقّب بالرغم من عناء العمل بتلاحم ساعات الليل والنهار حتى نُقدّم الصورة التي تليق بالإعلام القطري.. ولكنّ عزاءنا الوحيد أن الذكرى تبقى خالدة طوال التاريخ بعد ما قدّمته قطر من إنجازات في التنظيم بفضل سواعد أولادها.. لتبقى في داخل كل عربي وطِئت قدماه أرض الدوحة لينقلها إلى العالم العربي وهذا ما لاحظناه من جميع زملائنا الذين أشادو بالدوحة وبالتنظيم وحفاوة الاستقبال والضيافة.

كما أننا نُمنّي النفس بإشعال شعلة أولمبياد لندن 2020 على أرض الدوحة وسنكون جميعًا جنبًا إلى جنب مع سمو الأمير نواف عندما أعرب عن أمله وآمالنا جميعًا فى أن «تكون الشعلة الاولمبية 2020 تشتعل هنا في دوحة العرب».. ونلتقي غدًا مع 2022 بإذن الله.

■ ربّما يكون اتحاد الكرة قد وُفّق في اختيار الوقت المناسب لإقالة البرازيلي لازاروني مدرب العنابي حيث هناك فاصل زمني كافٍ لتعيين مدرب جديد يقود الفريق للتأهّل إلى الدور الرابع من التصفيات ويُكمل المشوار ولكن اختيار فوساتي مدربًا للعنابي وما يدور في الأفق بأنه أقوى المرشّحين لخلافة لازاروني لن يكون حلاً لأزمة الأداء والنتائج.. فالمشكلة ليست في مدرب العنابي وليست في اتحاد الكرة الذي يبذل كل السبل لخدمة الكرة القطرية.. فمكمن المشكلة في اللاعبين أنفسهم فهم نفس اللاعبين الذين قادهم فوساتي من قبل وهم أنفسهم من قادهم ميكي وميتسو المشكلة هنا أننا لم نجد الروح في الملعب من اللاعبين الذين يُدافعون عن أعلام بلدنا وذلك لأننا نتعامل معهم بسياسة (الأطفال) عندما يخذلوننا نقول لهم (الجايات أكثر .. ما زال الأمل موجوداً) ويعتقدون أنه تحفيز ولكن.. هذا (دلع) فهم تأسّسوا على هذه السياسة.. فطرفا نهائي دورة الألعاب العربية المنتخب الأردني ونظيره البحريني.. فالأردني قدّم أداءً مذهلاً في كأس آسيا بالدوحة وتأهّل للدور الرابع في التصفيات المونديالية وكذلك البحرين فلولا الروح ما تأهلت للنهائي وحققت بطولة عربية لأول مرة في تاريخها. فالعنابي يفتقد للروح وليس للمدرب.

ولهذا فإني أُطالب اتحاد الكرة بأخذ موقف صارم مع لاعبي العنابي لأني بصراحة لا أجد الحجج الكافية للاعبين حتى يواصلوا المشوار للمونديال الحلم فجميع المسؤولين يُوفّرون لهم (لبن العصفور).

■ ما زال الجدل مستمراً لاختيار أسامة الملولي البطل الأولمبي أفضل رياضي في الدورة بالرغم من أن اللاعب يستحق الجائزة ولكن مشكلته الوحيدة أنه جاء للدورة العربية بطلاً وهناك من الأبطال من ولدتهم الدورة العربية ليكونوا أبطالاً، وبالنظر إلى المعايير الأخرى لاختيار الأفضل وأهمها سلوك اللاعب.. ولكن اللاعب صرّح قائلاً: (إنه يلعب بنصف قوّته) وهو ما فيه استهانة بقدرات زملائه بالرغم من أنه خسر الميدالية رقم 16 عندما قاد فريقه ضد نظيره المصري، كما أن عدم وجود سقف محدّد للاشتراك في المنافسات حرم زملاءه من مبدأ تكافؤ الفرص.

وقد تابعت رود الفعل وأنا مع فكرة توزيع الجوائز للأفضل إلى ثلاثة رياضيين بالإضافة إلى النظر إلى حجم الإنجاز وعدد المشاركات للاعب في المنافسات وتحطيم الأرقام القياسية.

أحمد سليم

بطيخة صيفي .. وقطر عندنا !



بالنهار

الليلة يسدل الستار على دورة الألعاب العربية بفوز مصري ونجاح قطري منقطع النظير، وعمق كبير في الأخوة العربية بين الرياضيين والإعلاميين ، وهذا نجاح كبير جداً للشقيقة قطر التي أحرجت من يأتي بعدها بإقرار جوائز مالية للأبطال وبالتنظيم الرائع وحسن الضيافة.

وأعتقد أن قطر باتت على أعتاب تنظيم ناجح لأي حدث رياضي عالمي أو أولمبي خاصة أنها تتدرّج في تنظيم الأحداث الرياضية الكبرى من دورات الخليج إلى أسياد آسيا، وكأس آسيا، ثم دورة الألعاب العربية.

وللأسف الشديد فإن الدول العربية ظلت ممنوعة على مدار القرن الماضي من تنظيم الدورات الأولمبية وبطولات كأس العالم للكبار، وحان الآن وقت تنظيم هذه الأحداث العالمية العملاقة في أي بلد عربي، وقطر فازت بتنظيم مونديال كرة القدم 2022 ،وهو ما أسعد كل عربي من المحيط إلى الخليج، بل أصبح مصدر فخر للموطن العربي أينما وجد، بل إن الصبية الذين يشجعون منتخب العالم المبهر الذي يلعب في الدوري الإسباني يتفاخرون بوجود اسم « قطر» كدولة عربية على فانلة برشلونة.

قطر الآن يمكنها أن تطمئن للتقدّم بتنظيم دورة الألعاب الأولمبية 2020 وهي تضع في بطنها «بطيخة صيفي» - كما نقول في مصر- وذلك بما تمتلكه من بنية رياضيه عملاقة، وقدرات بشرية ساهمت في إنجاح العديد من الأحداث الرياضية ، بل إن المسؤولين بها - حسبما علمت - يحرصون على تدارس السلبيات قبل الإيجابيات بعد كل حدث رياضي، وذلك بحثاً عن مزيد من النجاح وطموحاً فيما هو أفضل، والوقوف على السلبيات أولى خطوات النجاح فيما هو قادم.

كما أن قطر يمكنها وضع خطة إنشائية لما يمكن أن تضيفه مستقبلاً وفق أحلامها الخيالية وقدراتها الفذة لتنظيم الألعاب الأولمبية بنجاح يبهر العالم ويجبر الجميع على احترام هذا القطر العربي الشقيق.

بل إن هناك أموراً غير رياضية قد تمنح قطر ميزة كبيرة وهي سهولة المرور ، واختفاء الجريمة، والمطار الجديد الذي يتم إنشاؤه ، والترحاب الذي يحظى به الضيف في أي مكان يتواجد به، بل إنها تمتلك منشآت صحية عملاقة ويمكنها توفير العلاج للبعثات المتواجدة وجماهيرها خلال أيام الدورة.

وإذا كانت هناك مشكلة مثل مشكلة الغياب الجماهيري عن الملاعب فإن هذا الأمر يمكن علاجه بسهولة شديدة وهو تنظيم رحلات بأسعار مخفضة لجماهير الدول المشاركة في الدورة الأولمبية، مع تشجيع رحلات المدارس والجامعات من كافة أقطار الوطن العربي.

حلم وجود أحداث عالمية فذة على أرض قطر يجب أن يستمر وأن يحظى بالدعم الشعبي العربي ، وهذا الأمر يجب وضعه على طاولة المسؤولين عن الرياضة القطرية ، ويجب وضع تصور يساعد في ذلك سواء كان من خلال الإعلام أم بالقيام بأعمال تمس رجل الشارع العربي.

وللأمانة .. فالصورة عندي عن قطر ليست كما وجدتها في أول زيارة لي لعدة أيام حيث سبق لي زيارتها لبضع ساعات كضيف في أحد برامج قنوات الجزيرة الرياضية.

ولذا .. يجب أن يذهب مسؤولو قطر عن الرياضة إلى الدول العربية، وأن يتقاربوا معهم إعلامياً وشعبياً وإنسانياً بما يرسم صورة حقيقة وواقعية عما يجري هنا.

وأذكر أن المملكة العربية السعودية أقامت قبل 20 عاماً تقريباً معرض « السعودية .. بين الأمس واليوم» بالقاهرة ، وكانت تنظم له الرحلات المدرسية والجامعية للتعرف على هذه الدولة ، وساهم ذلك في تغيير الصورة الذهنية عن البلد الشقيق.

وأعتقد أن بعض الأداء الإعلامي لقنوات الجزيرة .. والاتفاق أو الاختلاف حولها يرسم صورة مهزوزة عن قطر الدولة والشعب والقلب الأبيض.

فهل يمكن أن ينجح المسؤولون في قطر في أن يذهبوا بها إلى كل قطر عربي للتعريف بما أصبحت عليه الآن ، أم أنهم يكتفون برسم صورة لدى النخبة أيا كانت رياضية أو سياسية أو حتى ثقافية وإعلامية ؟!.

أعتقد أنهم سوف يذهبون إلى كل قطر عربي .. وهم الفائزون!

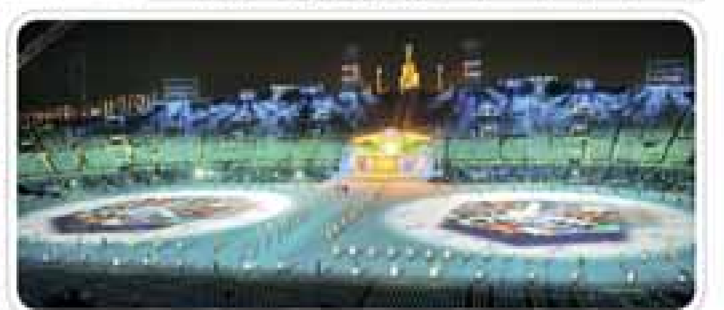
أبوالمعاطي زكي



فريق عمل متكامل أنجز المهمة الاستثنائية بعيداً عن « المسابقات »

(راية العرب) رفرفت فوق

قطر أكدت أن الرياضة أسهل الطرق لزيادة الترابط والالتحام بين الاشقاء العرب

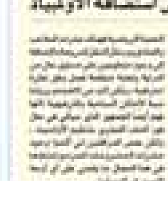






ما شاهدته في الدوحة جعلني أتمنى العودة للملاعب من جديد





لـلأشـقـاء مـن المحـيـط لـلخـلـيـج: شـكـراً عـلـى الـتـفـاعـل وشــهــادات الـتـقـديـر وسـامـحـونـا عـلـى الـتـقـصـيـر

أخيراً وبعد أسبوعين وأكثر من العمل الصحفي الشاق وصلنا بـ (راية العرب) إلى خط النهاية السعيدة لنحتفل مع كل " هل " قطر بالنجاح المتمثل في تقديم دورة " الدوحة 2011 " بشكل فريد يشرف كل العرب من " المحيط إلى الخليج " ويؤكد بالفعل أن قطر هي عاصمة الرياضة والريادة وأنها رمز للتميز وواحة للتألق والإبداع في كل المجالات.

لقد حرصنا منذ البداية على أن تكون (راية العرب) عالية خفاقة وأن تسير على نهج **الراية** رائدة الصحافة القطرية وأن تستلهم روح الأم (**الراية** الرياضية) رافعة شعارها المعروف " صدق وموضوعية .. تميز وشمولية" وقد استنفرنا كل طاقتنا واستنهضنا الهمة من أجل مواكبة الحدث الرياضي غير العادي ونحسب أننا قد وفقنا في تحقيق المهمة فكانت (راية العرب) في قلب الحدث تفاعلت معه وساهمت في إثرائه وكانت (راية العرب) بالفعل أيضا راية للجميع نقلت كل أنشطتهم بدقة وتفصيل وعكست آراءهم ونبض قلوبهم بصدق وشفافية ليعودوا إلى بلدانهم بانطباع رائع عن قطر .. التنظيم والحفاوة والضيافة والتميز في الصحافة.

نعم لقد كانت (راية العرب) بشهادة الجميع إحدى الدرر التي زانت جبين (دورة الدوحة 2011) ونحن سعداء بذلك وسعداء أكثر بتفاعل الجميع معنا طوال أيام الدورة الاستثنائية وسعداء أكثر أيضا بأننا كنا جزءا من المنظومة التي شرفت بلادنا قطر وساهمت في إنجاح الدورة التي أحدثت نقلة نوعية للدورات العربية.

نعم لقد كنا في (راية العرب) فريق عمل متكاملا يعمل على مدار الساعة من أجل تقديم " وجبة صحفية كاملة الدسم " صبيحة كل يوم.

ومع إسدال الستار على فعاليات وأنشطة الدورة نقول للأشقاء وهم يستعدون للعودة إلى بلدانهم: شكراً لتفاعلكم معنا .. شكرا لتعاونكم .. شكرا لمساهمتكم في إنجاح الحدث المهم وسامحونا على التقصير.

ونقول للمسؤولين في اللجنة المنظمة ولكل العاملين والمتطوعين شكرا لتعاونكم .. شكرا لما قدمتموه من جهد وعطاء.

ونقول لمحبي وعشاق (**الراية** الرياضية) شكرا لكم وأنتم دائما في القلب ورضاكم هدفنا وبالتأكيد كنتم كعادتكم دائما معنا في قلب الحدث العربي المهم رافعين معنا (راية العرب) وبانتهاء الدورة العربية نعود بكم ومعكم إلى الساحة المحلية بروح جديدة وحماس أكثر وموسمنا الرياضي ما زال في أوله ونعدكم بالأفضل لا سيما أننا قد تحررنا من ضغوط " مسابقات الفضائيات التي توزع بالواسطات والمجاملات ".

.. وتابعونا وفالكم طيب.

(راية العرب)



ذهبية تاريخية قبل الختامة الاحتفالية



نظام القذافي كانت له أياد سوداء على الرياضة الليبية



بنادقنا النسائية تصطاد الذهبية



350 بطلاً وبطلة على خط الانطلاق نحو ميداليات أم الألعاب

فريق عمل متكامل أنجز المهمة الاستثنائية بعيداً عن « المسابقات »

درة الدورات عـالـيـة خـفـاقـة


راية العرب
دورة الألعاب العربية 2011
سمو الأمير افتتح الدورة العربية في حفل مبهر وتاريخي
العرب في قلوب « هل قطر »


راية العرب
دورة الألعاب العربية 2011
منتخباتنا تواصل حصد الذهب والفضة والبرونز وسط منافسة قوية من جميع الأشقاء
ميداليات من كل الجبهات


راية العرب
أقيم أمس وسط اهتمام كبير ضمن المهرجان الدولي والعربي للإعلام الرياضي
الدوحة تتشرف باستضافة أكبر حفل لتكريم الإعلاميين الرياضيين العرب

الاحتفال شهد تدشين الموقع الالكتروني للاتحاد الدولي للصحافة الرياضية بالعربية وقائمة المكرمين ضمت رموز المهنة على مدار السنين

عثمان السعد: فرصة لإعطاء الإعلاميين حقهم في التكريم

سعد محمد الرميحي: الاحتفال كان فرصة جيدة لاسترجاع الذكريات الرائعة


راية العرب
دورة الألعاب العربية 2011
صراع شرس يُحسم بـ(الفوتو فنش)


راية العرب
دورة الألعاب العربية 2011
لبلادنا .. عهد ووفاء وولاء


راية العرب
دورة الألعاب العربية 2011
دفعة جديدة من الذهب

وداعاً وإلى اللقاء يا أشقاء

بعد الحصول على برونزية كرة القدم

فتــح ملــف إخفـــاق الأزرق



متابعة - فريد عبدالباقي:

عادت بعثة المنتخب الكويتي الأول لكرة القدم إلى ديارها بعد انتهاء مهمّته في دورة الألعاب العربية الثانية عشرة والتي حصل الفريق على المركز الثالث في منافسات كرة القدم بعد فوزه على المنتخب الفلسطيني بثلاثية نظيفة، سجلها حسين الموسوي وفهد الرشيدي وبدر المطوع بعد أن انتهى الوقت الأصلي بالتعادل السلبي بين الفريقين ولجآ إلى وقت إضافي نجح الأزرق في تحقيق هدفه. من المتوقع أن يقوم الاتحاد الكويتي لكرة القدم بفتح ملف "الأزرق" من خلال بحث نتائجه بدورة الألعاب العربية خاصة أن المستوى لم يكن مقنعاً لدى الشارع الكويتي والذي كان يأمل في وصول منتخب بلاده إلى المباراة النهائية

الشتالي رئيس اللجنة الأولمبية التونسية:

قطر الفائز الأكبر من التنظيم المثالي للدورة

الدوحة - **الراية** : أشاد يونس الشتالي رئيس اللجنة الأولمبية التونسية بالتنظيم القطري للدورة العربية وقال بكل صراحة التنظيم القطري الذي لمسناه جميعاً يفوق التصور وهو أكثر من رائع وكل شيء كان على أحسن ما يرام حيث كان حفل الافتتاح مبهرا كما جاء حفل الختام في اروع صورة ومسك لختام الدورة ويجب أن نشكر اللجنة العليا المنظمة للدورة التي قامت بعمل كبير من أجل تسهيل سير الفعاليات الرياضية وبكل صراحة اكرر من جديد لو كانت هناك ميدالية ذهبية لأفضل تنظيم في تاريخ الألعاب العربية فإنها ستكون من نصيب قطر وهذا ليس من باب المجاملة ويمكن القول لو كانت هناك ميدالية من الالماظ لمنحتها لقطر في التنظيم وفي اعتقادي الشخصي ان قطر هي أكبر المستفيدين من النجاح الباهر للدورة العربية لانها اثبتت للجميع انها تمتلك الاحترافية والعقلية التنظيمية بالاضافة الى الجوانب المادية كل ذلك اكد على قدرات قطر في استضافة اكبر الاحداث الرياضية وفي مقدمتها الاولمبياد كما ان فكرة القرية الرياضية في الدورة العربية بالدوحة كانت فكرة رائعة من خلال خبرتي الكبيرة في الرياضة اعتقد ان الامور التنظمية في الدورة العربية كانت تسير مثل عقارب الساعة وهذا عكس القدرات القطرية في مجال التنظيم الراقي للاحداث الرياضية الكبرى.

جدول الميداليات بعد نهاية منافسات الدورة

الدولة	ذهب	فضة	برونز	المجموع
1-مصر	90	76	67	233
2- تونس	54	45	39	138
3- المغرب	35	24	54	113
4- قطر	32	38	40	110
5-الجزائر	16	31	41	88
6-السعودية	15	12	18	45
7-الكويت	14	18	31	63
8- البحرين	12	10	15	37
9- الأردن	11	14	23	48
10- العراق	11	13	34	58
11-الإمارات	10	9	16	35
12- لبنان	8	5	16	29
13- عمان	4	7	10	21
14- اليمن	2	2	3	7
15- فلسطين	1	2	5	8
16- ليبيا	1	1	7	9
17- جيبوتي	1	1	1	3
18- السودان	0	7	7	14

إشراف: عبدالله المري نائب مدير التحرير ورئيس القسم الرياضي
عصام رفاعي نائب رئيس القسم الرياضي
عبدالله عبدالرحمن سكرتير تحرير القسم الرياضي
ماهر الطوخي - السيد بيومي «ديسك»
عماد البرقاوي المدير الفني
إخـــراج وتنفيذ القسم الفني